# مراج الحال

أحمد مفت العسايالعريضي

الطبعَة الأولى - ١٤٠٩هـ حقوق الطبع محفوظة للمؤلف



#### مقدمة

#### \_ الحداء.. في اللغة؟

حدا الإبل، وبها \_ حداء: ساقها وحثها على السير بالحداء. الأحدوة \_ والأحدية: الاغنية يحدى بها. ج: أحادي الحادي: الذي يسوق الإبل بالحداء. ج: حداة. الحداء: الغناء للإبل (').

#### \_ أول من حدا..؟

أول من أحدث الحداء غلام من مضر. قيل هو: الياس بن مضر، وذلك انه سقط عن بعيره وهو شاب، فانكسرت يده، فقال: يا يداه، يا يداه، فأتت إليه الإبل من المرعى، فلما صح وركب حدا. وقيل: بل كسرت يد مولى له، فصاح: فأجتمعت إليه الإبل، فوضع الحداء، وزاد الناس فيه (٢).

قال ابو هلال العسكري(٦):

بيناً رسول الله عَلَيْتُ سائر إلى تبوك سمع حداء، فأسرع، فقال: ممن أنتم؟ قالوا: من مضر، قال: وإنا من مضر، فاحدوا. قالوا: إنا لأول من حدا بيننا خيار مياسير. اهـ.

\_ الحداء.. في الشعر العامي؟

الحداء في الشعر العامي لتطريب الخيل أما تطريب الإبل فيكون بألحان الهجيني (٤).

<sup>(</sup>١) المعجم الوجيز: ١٤٠.

<sup>(</sup>٢) الوسائل إلى معرفة الاوائل: ٤١ المعارف: ٢٤١ شرح المواهب: ٧٩/١.

<sup>(</sup>٣) الأوائل: ١٣٨/١ ــ ١٣٩.

<sup>(</sup>٤) تاريخ نجد في عصور العامية: ٣٠/٣.

قال أبو عبدالرحمن(١): مايسمى حداء عند العامة لا يكون إلا من بحر الرجز ولا يقال إلا بمناسبات الحرب ولا ينشد إلا بمصاحبة الخيل. اهـ.

وقال (٢): من المتفق عليه ان وزن الرجز نشأ محاكاة لوقع أخفاف الإبل وأن الحداء الفصيح لتطريب الإبل، وليس كذلك الحداء في الشعر العامي. اهوقال ابن خميس (٦):

هذا الدور خاص بصهوات الجياد تلتئم وتمشي الخيزلى ويجعل راكبوها يتجاذبون اصواتهم به، وهو لا يكون إلا في الفخر والحماسة وحيث الكر والفر. وعرضه على هذه الصفة يشكل منظراً بديعاً مطرباً كان له في ربوع الجزيرة شأن أي شأن، ولكن ذلك المظهر إختفى فيما اختفى من تلك المظاهر المجيدة. ولا ادري هل سيبعث من مرقده أم هو الوداع الاخير. اهوال المارق(1):

والقصائد التي من هذا النوع ــ الحداء ــ لها موسيقي تبعث النشوة في

والقصائد التي من هذا النوع ــ الحداء ــ لها موسيقى ببعث النسوه في الأعماق في نفوس من يتذوقون معانيها، كما أنها مثيرة للشعور، ومهيجة للعواطف، خاصة إذا لحنها الفرسان وهم يمتطون صهوات خيولهم، وكثيراً ما يكون التلحين بصورة جماعية، ينشدها بصوت عال صف عن اليمين، وصف عن اليسار، والشاعر الذي ينشد القصيدة هو الذي يبدأ بتلحين قصيدته وكل ما كان للشاعر مكانة إجتماعية مرموقة وذيوع صيت في عالم البطولة والفروسية كان لقصيدته التي ينشدها ويلحنها وقع أكثر في نفوس الفرسان. اهـ

<sup>(</sup>١) تاريخ نجد في عصور العامية: ٢٢/٣.

<sup>(</sup>٢) تاريخ نجد في عصور العامية: ٢٢/٣.

<sup>(</sup>٣) تاريخ نجد في عصور العامية: ٣٠/٣ الادب الشعبي ٣٢٦ \_ ٣٢٧.

<sup>(</sup>٤) من شيم الملك عبدالعزيز: ١٠٨/٣ \_ ١١٠.

\_ أوزان الحداء؟

للحداء أوزان متعددة منها على سبيل المثال

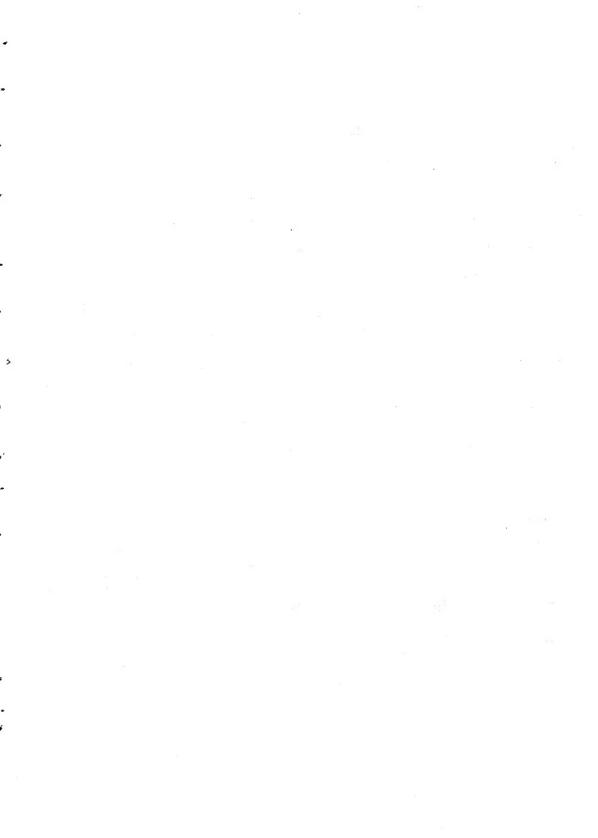
والما على كبدي قراح ١ ــوانا احمد الله طاب نومي مستفعلن مستفعلن مستفعلت مستفعلاتين شبن بقلبي نارهنن ٢ شقع تواديهن غرب مستفعلن مستفعلنن مستفعل\_ن مستفعل\_ن مع طلعة الشمس تلفنه ٣ ــتنحرن قصرنا الجديــد مستفعلن فاعلن فعلن مستفعلن فاعلن فعلن ترعى الربيع ونيها تبنيه ٤ الفاطر اللي ما عليها سوم مستفعلن فعلن فعلن مستفعلن فعلن فعلن ولا همه الطارد ولا المطرود ٥ ـهنيت قلب لا عليه ولا له مستفعلن فعلن فعلن مستفعلن مستفعلن مفعولن تسعين بس لحالم ٦ \_خيــل حداهـــا برجس مستفعلـــن مفعولـــن مستفعلن مفعولسن

وقد تكون قافية الصدر مقيّدة ـ موحدة ـ مثل:

يالعن ابو مرة الذليل وشوله تكحل عينها؟

لا عاد مايروي السليل ......الخ
وقد تكون القافية حرة مثل:

مانيي خوي لليردي مادام بالسودا جهيد لخ



# لومي ... على الدنيا<sup>(۱)</sup> لمحمد العبدالله الرشيد بالمليدا<sup>(۱)</sup>

وانا احمد الله طاب نومي والما على كبدي قراح من يوم شفت فعل قومي باولاد علي (٢) بالبياح لومي ربعي مروين الرماح

#### \* \* \* \* \*

# شقح .. تواديهن'' العريد العزيز المتعب الرشيد

شق\_\_\_\_ نارهــن غرب شبّـن بقلبــي نارهــن يلفـن فيـاض (١) بالحجــر متخالــف نوارهـــن



<sup>(</sup>١) الراوية: الشيخ حمود العبدالله السبهان.

<sup>(</sup>٢) المليداء: يوم لمحمد الرشيد على اهل القصيم ١٣٠٨هـ.

<sup>(</sup>٣) اولاد علي: اهل القصيم.

<sup>(</sup>٤) الراوية: الشيخ حمود السبهان.

<sup>(</sup>٥) شقح: نوق شديدة البياض. الواحدة: شقحاء.

<sup>(</sup>٦) فياض: ج فيضة: الروضة.

# راع الجمل'<sup>۱)</sup> لعبدالعزيز المتعب الرشيد

راع الجمل (١) دلاً يصيح واللي على راسه رماه ياهل الرمك (١) مالي نطيح وعجزت من باق الحياه

\* \* \* \*

### داير.. منيره<sup>(۱)</sup> لعبدالعزيز المتعب الرشيد

ویسن انت یادایسر منیسره (ه) دونسه مزاریسق الرمساح مادام راسی دایسسم له والله ماتشرب سمساح (۱)



<sup>(</sup>١) الراوية: الشيخ حمود السبهان.

<sup>(</sup>٢) راع الجمل: العمارية.

<sup>(</sup>٣) الرمك: ج الرمكة وهي: الفرس التي تتخذ للنسل.

<sup>(</sup>٤) الراوية: مجموعة رواة.

<sup>(</sup>٥) منيره: ابنته.

<sup>(</sup>٦) سماح: بئر عذبة في حائل.

# يااهل النضا<sup>(۱)</sup> لعبد العزيز المتعب الرشيد

يااهل النضا جنبسن ...(۲) حلفت انا ما تمرنسه شايب ما ذكر به طيب حتى الركسايب يذمنسه تنحرن قصرنا الجديد بطلعسة الشمس تلفنسه

\* \* \* \* \*

نزال .. الحدود<sup>(۳)</sup> لعبد العزيز أو لابنه سعود الرشيد

قولوا لنزّال الحدود عن حدنا ينزح وراه عاداتنا جدع العمود والطامح (١٠) نلحقها هواه



<sup>(</sup>١) الراوية: الشيخ حمود السبهان.

<sup>(</sup>٢) حذفنا اسم الشخص.

<sup>(</sup>٣) الراوية: الشيخ حمود السبهان.

<sup>(</sup>٤) الطامح: الناشز الكارهة لزوجها.

# الفاطر ..'') لراكان بن حثلين

الفاطر<sup>(۲)</sup> اللي ما عليها سوم ترعى الربيع ونيّها<sup>(۳)</sup> تبنيه عطّت بريح كنه اليشموم من فوق غرس طولوا حاميه<sup>(۵)</sup> ماني بسباب الرفيق رخوم سب العرب مايرتفع راعيه ياوي شلفا حدها مسموم ياويل من تضوي عليه

\* \* \* \* \*

# سلام .. يامني<sup>(٠)</sup> لراكان بن حثلين في عبدالله الفيصل

سلام يامنــي وانــا له ليـــا<sup>(۲)</sup> عوى ذيبِ لذيب لذيب ليا صفـا جالـي<sup>(۷)</sup> وجالـه ما عندنـا باللــي حريب

<sup>(</sup>١) الراوية: الشيخ حمود السبهان.

<sup>(</sup>٢) الفاطر: ناقة فاطر. انفطر نابها من الكبر.

<sup>(</sup>٣) الني: الشحم.

<sup>(</sup>٤) الحامي: الجدار.

<sup>(</sup>٥) الراوية: الشيخ حمود السبهان.

<sup>(</sup>٦) ليا: اذا.

<sup>(</sup>٧) الجال: الجانب.

# مرة.. الذليل'

لحاد من شمر..

يالعن ابو مرة<sup>(۲)</sup> الذليل وشو له<sup>(۳)</sup> تكحل عينها؟ لا عاد مايرو السليل<sup>(1)</sup> لا واحسايك زينها

\* \* \* \* \*

# هنّيت.. قلب (°) لماجد الحمود الرشيد

هنیت قلب لاعلیه ولا له ولا همه الطارد ولا المطرود ولا مسعود ولا حضر رکب الخیل والخیاله ولا همه لا سعدی ولا مسعود



<sup>(</sup>١) الراوية: مجموعة رواة.

<sup>(</sup>٢) مرة: زوجة.

<sup>(</sup>٣) وشوله؟: لماذا؟

<sup>(</sup>٤) السليل: السيف.

<sup>(</sup>٥) الراوية: الشيخ حمود السبهان.

# ياللي تمنى.. حربنا<sup>(۱)</sup> لحادٍ من شمر

ياللي تمنى حربنا غويت ياغاوي الدليل كم واحدٍ من ضربنا دمّه على الشلفا<sup>(۲)</sup> يسيل

\* \* \* \* \*

# كبه .. تكبك<sup>(۳)</sup> لعجمى السعدون

كبّـه (۱) تكــبك يالذليــل حتى امي ترمي من بعيد المرجلـه (۱) بعــود القنا والسيف مصقول الحديـد



<sup>(</sup>١) الراوية: مجموعة رواة.

<sup>(</sup>٢) الشلفا: الرمح.

<sup>(</sup>٣) الراوية: الشاعر عبدالله الدويش.

<sup>(</sup>٤) كبه: اتركها.

<sup>(</sup>٥) المرجلة: الرجولة.

# ياربعنا'' لسالم المبارك الصباح بالجهراء''' ياربعنــــا ضاع الجميــــل معروفنـــــــا كلٍ نساه

\* \* \* \* \*

# يافاطــري<sup>(٣)</sup> لسلطان الدويش بالصريف<sup>(4)</sup>

يافاطري تو ماشربت الكيف من يوم ابو جابر (°) ظهر نبي نطارد مكرمين الضيف (...) (۲) هل البوش العفر الما خذونا بحد السيف والا خذناهـم بالظفر



<sup>(</sup>١) الراوية: الشاعر عبدالله الدويش.

<sup>(</sup>٢) الجهراء: معركة وقعت عام ١٩٢٠م.

 <sup>(</sup>٣) الراوية: الشاعر عبدالله الدويش.

<sup>(</sup>٤) الصريف: معركة وقعت عام ١٣١٨هـ.

<sup>(</sup>٥) ابو جابر: مبارك الصباح.

<sup>(</sup>٦) حذف اسم القبيلة.

#### قطعاننا(۱)

### لسالم المبارك الصباح

قطعانا ترعى الكحيل والخيل بالصمعا<sup>(۱)</sup> تدوس لعيون من قرنه طويل نثني إلى هاب النسوس

\* \* \* \* \*

السودات

لضاري بن طواله بالجهراء

مانـــي خوي للـــردي مادام بالسودا<sup>(1)</sup> جهـــد لا عدي عليهم وانتخـي لعيـون مركــوز النهــد



<sup>(</sup>١) الراوية: عبدالله الدويش.

<sup>(</sup>٢) الصمعا: نبات.

<sup>(</sup>٣) الراوية: الشاعر عبدالله الدويش.

<sup>(</sup>٤) السودا: فرس ضاري.

# الله .. يلومك'' لمحمد بن هندي

الله يلومك يالذليك ماشفت بالدنيك طراه مايحشم الله من يعيك والعمر ياصل منتهاه لابك من كون الله على حمود ودن الله ياشيخنا شيخ كبير والشيخا نمشي في هواه

\* \* \* \* \*

# خيل .. حداها (١) للدحمليه أو لموضى البرازيه

 <sup>(</sup>١) الراوية: الشاعر عبدالله الدويش.
 (٢) يحشم: يحترم.

<sup>(</sup>٣) كون: معركة. (٤) حمود: العبيد الرشيد.

<sup>(</sup>٥) الشيخ: عمر بن ربيعان.

<sup>(</sup>٦) الراوية: عبدالله الدويش وعبدالله بن رداس.

<sup>(</sup>٧) برجس: بن مجلاد ــ غدير الموت ــ.

<sup>(</sup>۸) ویروی: تسعه وهو بلحاله.

<sup>(</sup>٩) ويروى: كبوا الغلب.. لا رحم ابو نقّاله!.

# لي ديرة ..'' لي ديرة للموضة السليمان راع الروضة

لي ديـرة شرق العقـاب ما حيّلوهـا غايــره يجــة عدلات الركـاب مثـل شنيـن الصايــره

\* \* \* \* \*

نرمي العشا<sup>(۱)</sup> لعبد العزيز بن مساعد بالمسعري<sup>(۱)</sup>

نرمي العشا لمركزّات الريش<sup>(1)</sup> جدع المعــادي كارنــا ومـن قالهـا الله يانفـيش<sup>(۱)</sup> لازم تشوف افعالنـــــا



<sup>(</sup>١) الراوية: عبدالله الدويش.

<sup>(</sup>٢) الراوية: حسن حسن سليمان.

<sup>(</sup>٣) المسعري: معركة وقعت عام ١٣٤٨هـ.

<sup>(</sup>٤) مركزات الريش: الذئاب.

<sup>(</sup>٥) نفيش: فيصل الدويش.

# ياهجس ..'' للملك عبدالعزيز

ياهجر (۲) يازين البنات لا تحسبينا هاربين ان طوّل الله بالحياة جينا السيك راجعين

\* \* \* \* \*

# قولوا.. لبو متعب<sup>(۳)</sup> للمـــــــلك عبدالعزيــــــز

قولوا لبو متعب نبيه فوق النضا والمكرمات الكان ماجانا نجيه ونشبع طيور حايمات رد النقا منى عليه قوله ياهل الموجفات(1)



<sup>(</sup>١) الراوية: الشيخ فهد المارق عن الزركلي وهذا بدوره نقله عن الشيخ إبراهيم السليمان العقيل

<sup>(</sup>٢) هجر: الاحساء.

<sup>(</sup>٣) الراوية: فهد المارق عن محمد الاحمد السديري.

<sup>(</sup>٤) الموجفات: الابل النجائب.

# مهبول.. ياقايل'' للملك عبد العزيز بعد فتح الرياض''

مهبول یاقایا قضت توه عمر دخانها یلحق بها ورع<sup>(۳)</sup> صغیر خیل بقطی حصانها

\* \* \* \* \*

# ياسابقي<sup>(1)</sup> للملك عبدالعزيز

یاسابقــــی حرّم علـــیك شبو<sup>(ه)</sup> الحصان اللي غریب بالبرّ انا بارهــی علــیك مادام ابو متــعب حریب



<sup>(</sup>١) الراوية: فهد المارق عن السديري.

<sup>(</sup>٢) فتح الرياض: عام ١٣١٩هـ.

<sup>(</sup>٣) ورع: طفل.

<sup>(</sup>٤) الراوية: الشيخ فهد المارق عن السديري.

<sup>(</sup>٥) شبو: تلقيح.

# المدايح'' للملك عبدالعزيز

عيوا يطيعون النصايح وانا عن البوق(١) اتدرا ياللي تريدون المدايح ماخير الاعصفب شرّا

\* \* \* \* \*

### يانايــم..<sup>(٣)</sup> للملك عبدالعزيز

يانايـــم تحت العــريشه يانــاسفِ فوقـــه ذرا لا تحسبـن النـوم عيشه الحــرب زيزومـــه (١) سرا



<sup>(</sup>١) الراوية: فهد المارق عن السديري.

<sup>(</sup>٢) البوق: الغدر.

<sup>(</sup>٣) الراوية: فهد المارق عن السديري.

<sup>(</sup>٤) زيزوم: قائد.

# الغوج..(١) للملك عبدالعزيز

الغوج<sup>(۲)</sup> رديته بتال الخيـل يوم ادبحن الخيل بالفرسان لعيون من ربحه زباد وهيل شامت<sup>(۳)</sup> عن الجاهل تبى الشيبان

\* \* \* \* \*

# وش انت .. خابر؟<sup>(٠)</sup> للملك عبدالعزيز

وش انت خابر یانفیش المجمع خلیته ا یومك تتقیی بالعریش والشرف<sup>(۵)</sup> ما فکیته من فعلنا قلبك خریش والمرجل ق كل یلومك یالدویش من ذلی فلیته



<sup>(</sup>١) الراوية: فهد المارق عن السديري.

<sup>(</sup>٢) الغوج: الحصان.

<sup>(</sup>٣) شامت: عزفت.

<sup>(</sup>٤) الراوية: فهد المارق عن السديري.

<sup>(</sup>٥) الشرف: ابل الدويش.

### احب العافيه<sup>(۱)</sup> للملك.. عبدالعزيز

احب العافيه واشربها واسوق عمري والدبش والدبش والدبش والدبي عصوا عذّالها وردّيت لرقاب النامش المرائي

\* \* \* \* \*

# هل الجدعــا<sup>(۳)</sup> لحادٍ من الثابت من شمر

حنا هل الجدعا وكاد ان اقبلن واقفن بنا<sup>(1)</sup> حنا ذراكم من شمال وكل الحراب بجنبنا يامن يسايل شيخنا وش ذنبنا؟



<sup>(</sup>١) الراوية: فهد المارق عن السديري.

<sup>(</sup>٢) النمش: السيوف.

<sup>(</sup>٣) الراوية: محمد السديري.

<sup>(</sup>٤) كتبت \_ خطأ \_: ان اقفن واقبلن.. الخ.

# ياللي تدور للقضا<sup>(۱)</sup> لحادٍ من الثابت<sup>(۱)</sup>

يالليي تدور لليقضا انشد وحنا حروتيه سبع الخلا وقف عليه والسبع ياكل كلوته

\* \* \* \* \*

# مرحــوم..<sup>(۳)</sup> للعاصي الجربا في ابنه الهادي

مرحوم يامسيت لنسا يذكر لنا تحت الشرى يالهادي ياليتك تقسوم وتشوف عقبك وش جرى مناور<sup>(1)</sup> يطلب حلسيب يبسى من الحمسر<sup>(0)</sup> عشرا



<sup>(</sup>١) الراوية: السديري.

<sup>(</sup>٢) يخاطب العاصى الجربا.

<sup>(</sup>٣) الراوية: السديري.

<sup>(</sup>٤) مناور: بن سوقي شيخ العفاريت من عبدة شمر.

<sup>(</sup>٥) الحمر: ابل الهادي.

# ياونة.. ونيتها<sup>(۱)</sup> للعاصي الجربا

ياون إلى البياد علي المري يابو علي المري يابو علي ... وليد الحديد علي علي

\* \* \* \* \*

# يالهادي. . (۲)

للعاصي الجربا

يالهادي ما انسى عبرتك كود الجمل ينسى الهدير من عقب فقدي سربتك الدنيا من عقبك تدير ياما وقع من حربتك راسٍ مع السربسة كبير



<sup>(</sup>١) الراوية: السديري.

<sup>(</sup>٢) الراوية: السديري.

# لك ديرة..'' للعاصي الجربا

لك ديـرةِ فيضه نعيــم متـعب<sup>(۲)</sup> والسيب<sup>(۳)</sup> يريدهـا الشيخ مثـلك ما ينـام يتـعب علــى تبريدهــا

فقال الهادي:

ادري بها قبل تقول بنتِ تنسف عيدهالاً، مفراص بالود الحديد بحنوك من يريدها

\* \* \* \* \*

ولد الظفيري<sup>(°)</sup> للعاصي الجربا

یالهادی ربعك واهموك راحوا علی نبط العجاج ولد الظفیری(۱) جلهم

<sup>(</sup>١) الراوية: السديري والراوي في كتاب البادية/ ٢٦٦.

<sup>(</sup>٢) متعب: الحدب شيخ الثابت من شمر.

<sup>(</sup>٣) السيب: الذئب المفترس. والمرادبه ابن عم العاصي.

<sup>(</sup>٤) عيدها: شعرها.

<sup>(</sup>٥) الراوية: ابو عبدالرحمن بن عقيل الظاهري.

<sup>(</sup>٦) الظفيري: من مشائخ عبده شمر.

# غوش اليمن...<sup>(۱)</sup> للعاصي الجربا

يالهادي هذي هقوتي الولد تر الابتك غوش اليمن ماهم مجمّع من بلد يالهادي ياطير الهداد من جيت في وجهك سعد

\* \* \* \* \*

# ياضنوةٍ..<sup>(٣)</sup> للعاصي الجربا

ياضنوة (1) خسرتها من غير اخو شاهة (٥) فساد فيه الزعيلي (١) والدويشي (٧) وعضيب (٨) خال امه وكاد

<sup>(</sup>١) الراوية: ابو عبدالرحمن.

<sup>(</sup>٢) هقوتي: ظني.

<sup>(</sup>٣) الراوية: ابو عبدالرحمن.

<sup>(</sup>٤) ضنوة: اولاد.

<sup>(</sup>٥) اخو شاهة: اكبر ابناء العاصي.

<sup>(</sup>٦) الزعيلي: من الحريره من شمر.

<sup>(</sup>٧) الدويش: من الجرباذ.

<sup>(</sup>A) عضیب: بن موعد من فرسان شمر.

# تركت عيالي..<sup>(۱)</sup> للعاصى الجربا

تركت عيالي كلهم وانخاك ياول وليد ولدي ماكر محفوظ ولا عرقك ردي ماكر حرار محفوظ ولا عرقك ردي خليت لعبده مرتبن والثالثة لابسن جدي المحذر تنبه لا تنام افطن المحقك لا يغدي المحادر المحقل المحدي المحتفد المحدي المحتفد المحدي المحتفد ال

\* \* \* \* \*

# يادهام..'°) للعاصي الجربا

يا دهام عبده غرّبت اقعد (۱) تحزّم لا تنام عدّوا بمنسق قذلته الهادي زيروم (۱) الجهام

<sup>(</sup>١) الراوية: ابو عبدالرحمن.

<sup>(</sup>٢) ابن جدي: من مشائخ عبده شمر.

<sup>(</sup>٣) افطن: كن فطنا.

<sup>(</sup>٤) يغدي: يضيع.

<sup>(</sup>٥) الراوية: ابو عبدالرحمن.

<sup>(</sup>٦) اقعد: تأهب.

<sup>(</sup>٧) زيزوم: مقدم.

# اللي يبي..'' للعاصي الجربا

اللي يبي شرب اللبن ينزل على الياور عقيل (٢) كل يوم ياخذ له عرب يومي لشمر بالشليل (٣) نازوع (٤) ياخط و الوليد مجنع مال الصليل (٥)

\* \* \* \* \*

# هبوب. <sup>(۱)</sup>

للعاصي الجربا

هبوب (٧) تذكر عندهم حلوبة الاهمل قناة الابهاد ناخمة ثارها بيوم يهيل المرضعات المسرم علينا ردها فرض كما فرض الصلاة

<sup>(</sup>١) الراوية: العزاوي في عشائر العراق.

<sup>(</sup>٢) الياور: عقيل الياور من الجربان.

<sup>(</sup>٣) الشليل: طرف الكم وطرف الثوب \_ حاشيته \_.

<sup>(</sup>٤) نازوع: مرض.

<sup>(</sup>٥) الصليل: مرض الروماتيز.

<sup>(</sup>٦) الراوية: السديري.

<sup>(</sup>٧) هبوب: ابل العاصي.

# اهل القناة'<sup>١</sup> للعاصي الجربا

هبوب تبغي له مصيف تنزحوا<sup>(۲)</sup> عن جوّها تنزحوا يااهال القناة والحرب نشعل ضوها

فرد عليه حاد من سنجارة شمر : يالعاصي يالـراس الكبيـر تبـي المراجـل توهـا هبـوب تبغـي له صبـاح (٢) تمشي وتخـازر بوهـا

\* \* \* \* \*

# ياطارش ('') للعاصي الجربا

ياطـــارش (م) يم الحـــدب من ورا كوكب يديــر من عقب منزال الطـرب ينزل علـى خنسا (١) قصيـر ياحيـف ياسبع الجـنب يقعد ولا عنـده شويـر

<sup>(</sup>١) الراوية: السديري.

<sup>(</sup>٢) تنزحوا: ابتعدوا.

<sup>(</sup>٣) صباح: غارة في الصباح.

<sup>(</sup>٤) الراوية: السديري.

<sup>(</sup>٥) الطارش: المسافر.

<sup>(</sup>٦) خنسا: زوجة إبراهيم باشا \_ الرويلي الاصل \_.

# جارلله.. والولد'' للعاصي الجربا

ياعبد (۱) ماحنا عليك على جارلله والولد وعسكرك طوعتهم بالسيف اليوم وايام بعد

\* \* \* \* \*

# برقا عباة " للعاصي الجربا

جدّك لجدانه ضديد قدراني ما تداني النكاد مادكّ بك برقدا عبداة مادكّ بك برقدا عبداة والمدويش وعضيب خال امك وكاد



<sup>(</sup>١) الراوية: ابو عبدالرحمن.

<sup>(</sup>٢) العبد: خزعل من عبيد شمر.

<sup>(</sup>٣) الراوية: ابو عبدالرحمن عن السديري.

<sup>(</sup>٤) قدراني: مربط من مرابط الخيل الاصيلة.

<sup>(</sup>٥) برقا عباة: كناية عن مجهول الاصل.

<sup>(</sup>٦) الحماد: الصحراء.

# ولد المحزّم(') للعاصي الجربا

ولد المحزم<sup>(۱)</sup> عاشره جدعان كل يوم يصفق له عرب الحرب ثار وذبح به شجعان واليوم اخو شاهه حرب

# يالعاصي<sup>۳</sup> للعاصي الجربا

يالعاصي قطّع روسهم لعيون من ركب الحني (') الهادي خلّي بالمحاس والجفن مالجلج هني



<sup>(</sup>١) الراوية: السديري.

<sup>(</sup>٢) المحزم: صفوق الجربا. والمحزم ايضا عبدالعزيز المتعب الرشيد وهو هنا يقصد الأول.

<sup>(</sup>٣) الراوية: السديري.

<sup>(</sup>٤) الحنى: الهودج.

# ياعبيد(١) للعاصي الجربا

ياعبيد درًا وين الأولين اللي صليب شورهم؟

اللي يصكون الكمين وطعونهم بصدورهم ان طعنوا شوري بالحيين نحطكــــم بقبورهـــــ

وتروى لحادٍ من عنزة هكذا : يازيد وينن الاولين اللي صليب شورهم نطاحــةٍ وجــه الكميـــن وطعونهــــم بصدورهـــــ

#### \* \* \* \* \*

# الله من داب (۳) لعبيد الشريعيب

الله من دابِ دبــــانه مابيسن ثوبسى وصايتسسى ولا حد فهم قرايتسي٠٥) اقـــــرا قرايــــة مغربــــى انــــا بلاي بلابتــــي(١) بلای ماجا من بعیــــد ما اقدر ابيح بسرها ينهك سور بنايتكي

<sup>(</sup>١) الراوية: السديري. (٢) عبيد: بن شريعيب الشمري.

<sup>(</sup>٤) ويروى: ياعبيد واداب ..الخ. (٣) الراوية: السديري.

<sup>(</sup>٥) ويروى: كلامي كتب المغربي ما احدِ يعرف قرايتي

وانا بلاي بثايتي (٦) ويروى: المفتكر ما ينعذر

# شيخ الجهام(١) لعبيد الشريعيب

قنيــة(١) متيـــن(١) لبسّتـــه

تقليطــة العـــاصي لاخـــوه سطت على نحول شراه دهن وطحين مسته رقت على جراب الشحم فاتت عليه ومسته ياحيف ياشيخ الجهام فصل<sup>(٥)</sup> من بيته نسته زبن على السدرة وراه شوك الطويلة دستهدا

\* \* \* \* \*

ضنا صبحی(۲) للعاصي الجربا

عدله (^) شقّت ثوبه زبون والدمع ملّي عيونها نتنی(۱) ضنا صبحی یجون والشیمه مایرمونهها

<sup>(</sup>١) الراوية: السديري.

<sup>(</sup>٢) قنية: اقتناء.

متين: اسم رجل. (٣)

<sup>(</sup>٤) نحو: وعاء السمن.

فصل: الكردية زوجة والد العاصي. (4)

<sup>(</sup>٦) دسته: اخفته.

<sup>(</sup>٧) الراوية: السديري.

<sup>(</sup>A) عدله: زوجة العاصى.

<sup>(</sup>٩) نتنى: ننتظر.

# ما اريد..'' للعاصي الجربا

ماريد حرب المرتكي غليه وسلاحه قناة المربع المبهمات المنعمات المبعمات المبع

 $\Rightarrow \Rightarrow \Rightarrow \Rightarrow \Rightarrow$ 

# ياخشم<sup>(۲)</sup> للعاصي الجربا

یاخشم (۳) قل للمعتدی جروح (۴) کان انك نسیت یصبد وناخد ثارنا الصبح ماهو بالمبیت من فوقه ن بعت وشریت من فوقه ن بعت وشریت



<sup>(</sup>١) الراوية: السديري.

<sup>(</sup>٢) الراوية: السديري.

<sup>(</sup>٣) خشم: بن جدي من مشائخ عبدة شمر.

<sup>(</sup>٤) جروح: ابن سعدي.

# من دور سالم<sup>(۱)</sup> للعاصي الجربا

من دور سالم والشريف ماحنا للقاسي ليان حنا كما غش العراق<sup>(۲)</sup> نلحق على طول الزمان

\* \* \* \* \*

### البيرق..(<sup>٣)</sup> للعاصي الجربا

البيرق بيرق الـدرات<sup>(1)</sup> واليـوم بيرقنـا نصل<sup>(1)</sup> الحيل حيل ابـو عقيـل<sup>(1)</sup> وحيلي من الركبـة نصل

الحيل حيل ابدو عفيدل وحيلي من الركبة نصل العام مشروبي حليب واليدوم ماكوليي بصل من عقب ركبى للاصيل اليدوم مركوبي عصل



<sup>(</sup>١) الراوية: السديري.

<sup>(</sup>٢) غش العراق: حشرة صغيرة مسمومة تسمى الزريقي اذا لسعت الناقة تميتها.

<sup>(</sup>٣) الراوية: السديري.

<sup>(</sup>٤) الدرات: ابناء عم العاصي.

<sup>(</sup>٥) نصل: سقط.

<sup>(</sup>٦) ابو عقيل: عبدالعزيز الياور.

# طيري غدا<sup>(۱)</sup> للعاصي الجربا

ياحيف ياطيري غدا ضيعت بايام الهداد عند الخليبص<sup>(۲)</sup> حروته والاهال الجدعا<sup>(۳)</sup> وكاد

\* \* \* \* \*

# خيل السيافا<sup>(1)</sup> للعاصي الجربا

ياطارش يم الفدعان في ما يمنع مقدورها وخيل السيافا اللي تقول ياما لجتوا في بنحورها من دور سالم والشريف الخيل حنا نورها



<sup>(</sup>١) الراوية: السديري.

<sup>(</sup>٢) الخليبص: آل جدي من عبدة شمر.

<sup>(</sup>٣) اهل الجدعا: الثابت من شمر.

<sup>(</sup>٤) الراوية: السديري.

<sup>(</sup>٥) الفدعان: من عنزة.

<sup>(</sup>٦) لجتوا: لجأتم.

# أبو شبل<sup>(۱)</sup> للعاصي الجربا في مسلط الملحم<sup>(۱)</sup>

أبو شبل قد الحرايب ماداور الخيرات عنا الشيخ هو عز القرايب لولاه والله ماسكن

\* \* \* \* \*

# ما من غلام..<sup>(٣)</sup> للعاصي الجربا

صرتوا البن حيمي؟ نحيله (٤) اخسوا عساكم للذهاب ما من غلام ينتبى له يمله بالإبهر صواب



<sup>(</sup>١) الراوية: السديري.

<sup>(</sup>٢) مسلط: شيخ قبيلة الجبور.

<sup>(</sup>٣) الراوية: السديري.

<sup>(</sup>٤) نحيله: عطية.

# بنت الردي<sup>(۱)</sup> للعاصي الجربا

اشقــر ذوييــه دن عذبك واغـواك نقـاض الجعــد بنت الـردي لا تاخــذه يجيك مثل ابـوه ولــد

\* \* \* \* \*

# الصايحي<sup>(\*)</sup> للعاصي الجربا

من دور سالم والشريف يامتـعب وانت حقنـا<sup>(1)</sup> الصايحــي جا به بلاه عن الجزيـرة صدنـا



<sup>(</sup>١) الراوية: السديري.

<sup>(</sup>٢) ذوييه: ذوائبه.

<sup>(</sup>٣) الراوية: السديري.

<sup>(</sup>٤) ويروى: .. وانتم عزنا

# ياورنا.. عقيل<sup>(۱)</sup> لابن دوخي

تونىي لقىيت الغيهبىي (١) ليثِ تقفّى سربتى سربتى من لندن جتنا رتبت يادهام ياورنا عقيال (١)

\* \* \* \* \*

#### ياعبيد<sup>(1)</sup>

# لعبدالله العلي الرشيد في الطقطقانة

ياعبيد عيني حاربت للنوم من يوم واوي $^{(0)}$  جاب علم الجيش ماحسب ذروة $^{(7)}$  ياخذونه قوم وراسي على الدنيا يعيش



<sup>(</sup>١) الراوية: السديري.

<sup>(</sup>٢) الغيهبي: الاسد.

<sup>(</sup>٣) عقيل: الياور من الجربان.

<sup>(</sup>٤) الراوية: الشيخ متعب الحمود السبهان \_ رحمه الله \_.

<sup>(</sup>٥) واوي: بن زويمل الشمري.

<sup>(</sup>٦) ذروه: ابل ابن رشيد.

# ماهناني نوم'' لعبدالله العلى الرشيد

ياعبيـد والله ماهنانـي نوم والقـــلب به شي حداه ماحسب ذروه ياخذونه قوم وانا على قيــد الحيــاه

\* \* \* \* \*

یاذیب(۲)

لحاد من شمر

ياذيب ياعجل الهرب بي اشرف على ذيب وراك يوم الملاقا لا تغييب اقبل ونرمي لك عشاك



<sup>(</sup>١) الراوية: الشيخ متعب الحمود السبهان.

<sup>(</sup>٢) الراوية: احد اقربائي.

<sup>(</sup>٣) الهريب: الهرب.

# ذياب الليل<sup>(۱)</sup> للملك عبدالعزيز

حنا الى ركبت عراب الخيل وتقاحص الفرسان قدام ورا شهب عليها من ذياب الليل فرسان خيل ماتباع وتشترى

\* \* \* \* \*

# ذود الطريسه'' المادي ا

نحفظك ياذود الطريسه (٢) من بد ذيدان البنات ونحماك من راع الحصاة (٥)

وقال سويحل العلباني وشبيب بن دواس العلباني:

جبناك ياذود الطريسه والخيل دونه مرزيات كل نقص من دون قيسه وين العليوم الاولات؟

<sup>(</sup>١) الراوية: الشيخ عبدالله بن خميس.

<sup>(</sup>٢) الراوية: ابن بليهد.

<sup>(</sup>٣) الطريسه: امرأة من القمزة.

<sup>(</sup>٤) راع اللميسه: ابن هملان السبيعي.

<sup>(</sup>٥) راع الحصاة: ابن حويل القحطاني.

# بنت الغراوي<sup>(۱)</sup> لحاد من الروله

باعمى يابنت الغراوي<sup>(۱)</sup> تبغيني وانسا اريدها وليا تخطى بالحضاوي<sup>(۱)</sup> خذت قليبسي بيدها

\* \* \* \* \*

# يابو خلاخيل'' لحاد من الروله

يابو خلاخيل وزميّه والخد برّاق يلوح ياما حلا قضب البريم (١) والعمر صيوره يروح



<sup>(</sup>١) الراوية: موزيل.

<sup>(</sup>٢) بنت الغراوي: من بنات البادية. اشتهرت بعفتها وجمالها.

<sup>(</sup>٣) الحضاوي: هدب اللثام.

<sup>(</sup>٤) الراوية: موزيل.

<sup>(</sup>٥) الزميم \_ الزمام \_: حلية تزين بها المرأة انفها.

<sup>(</sup>٦) البريم: سير دقيق من الجلد تربطه الفتاة على وسطها من تحت الثياب.

# مزبور النهد'' لحادٍ من الروله

ليا جيت مزبور النهد ياعيد سلم لي عليه ابو ثمان مجليّات والقلب ملقوع<sup>(۲)</sup> عليه

\* \* \* \* \*

# زل الربيع" لحادٍ من الروله

زل الربيع وحودروا بالقيظ والغرو<sup>(۱)</sup> ماوقنا<sup>(۱)</sup> عليه يابو نهودٍ كنهن البيض والقلب وجلانٍ عليه



<sup>(</sup>١) الراوية: موزيل.

<sup>(</sup>٢) ملقوع: مشغول قلق.

<sup>(</sup>٣) الراوية: موزيل.

<sup>(</sup>٤) الغرو: الفتي.

<sup>(</sup>٥) وقنا: اواق: اطل.

# يانايم..(١)

#### لحاد من شمر

يانايـــم نوم الفهـــد الحــرب جت رسايلــه الحـرب تبغـى ملايلــه الحـرب تبغـى ملايلــه

\* \* \* \* \*

لي مهرة<sup>(۱)</sup> لعبدالعزيز المتعب الرشيد

لي مهرة قفوا بها ياحسين وآخده يلوح ان اقبلت ودي بها وان عاضبت (۳) خله تروح



<sup>(</sup>١) الراوية: احد اقربائي.

<sup>(</sup>٢) الراوية: فهد العريفي.

<sup>(</sup>٣) عاضبت: تعسرت.

#### ابو خوذها(۱)

#### لحاد من عنزة

ياطارش الى عبد الكريم" سلّم على ابو خوذها" اولاد وايسل هذبسوك صكّوا عليك فخوذها

\* \* \* \*

# عبدالكريم..(4)

#### لحاد من شمر

عبدالكريم (°) مطلّق سنجار يبغى عفر (۱) يملك عليه الشيخ مثلك مايلوذ بغار له ديرة تشره عليه



<sup>(</sup>١) الراوية: هوبر.

<sup>(</sup>٢) عبدالكريم: الجربا.

<sup>(</sup>٣) ابو خوذه: لقبه.

<sup>(</sup>٤) الراوية: هوبر.

<sup>(</sup>٥) عبدالكريم: الجربا. وسنجار: سنجارة من شمر.

<sup>(</sup>٦) عفر: فتاة بيضاء.

#### يارېنــا(۱) 9

ياربنا ما من مطير (٢) شطين والشالث الصراه حنا خدّام للوزيسر وعساكر لابسو قناه

\* \* \* \* \*

# عرب وليدك (١)

9

عرب<sup>(ه)</sup> وليدك عربه النار من مقباسها والعـــز باوراك الــنسا اللــي عريبِ ساسهــا والخير بقصص النواصي والشر فى محاسه الناه

- (١) الراوية: هوبر. (٢) مطير: مفر.
  - (٣) ومثلها:
- يارېنـــــا ما من مطيــــــر حنــــا خدّام للبعيـــــــ
  - (٤) الراوية: هوبر. (٥) عرب: اختر له أخوالا كراما من العرب.
    - (٦) وفي رواية اول الاحديه:
- وبرواية أحمد وصفي زكريا في عشائر الشام: انسب وليدك انسبه ...الخ.
- والعز في ...... والجـــــري في ربـــــع الــــــنضا

قفط ان يوق ف بالع لاه

وعساكــــر دون البنـــاه

لو هو طويــــــل راسهــــــــــا

الل\_\_\_\_ بعيـــد ساسهـــا والخيـــل في اسداسهـــــا

# ريش النعام''<sup>'</sup>

يابو ثمان (۲) ذبّل ورهاف عذابه لا با الهوى وى وجذيلته ريش النعام ارداف يلعب بها سلف الهوى (۳)

 $\wedge$   $\wedge$   $\wedge$   $\wedge$   $\wedge$ 

يامعضدي(1)

? .....

عاشت يمين الصانع البيطار<sup>(°)</sup> يصنع شناشل معضدي<sup>(۱)</sup> يامعضدي تستاهلك يمناي تجسر إذا هاب الردي



هود .	الراوية:	(1)
	* 777	

عذاب طراد الهـــــوى عذاب طراد الهــــوى ياقذلـــــة ... يلعب بهـا صفـــق الهــوى.

<sup>(</sup>٢) ثمان: مقادم الاسنان.

<sup>(</sup>٣) وبرواية موزيل:

<sup>(</sup>٤) الراوية: هوبر.

<sup>(</sup>٥) البيطار: الخبير الحاذق.

المعضد: العضد مابين المرفق والكتف. والمعضد: اسورة كان الفرسان من البادية يلبسونها في اعضادهم.

# سمح الذوايب''

\* \* \* \* \*

يابو خديد"

? .....

يابو خديد كنها قرطاس ومعــورج دق الابــر؟ اللي خليله ماكسب نوماس<sup>(ه)</sup> وش عاد لوجاه الخبـر؟



<sup>(</sup>١) الراوية: هوبر.

<sup>(</sup>۲) مازل: مامر.

<sup>(</sup>٣) یکده: یمشطه.

<sup>(</sup>٤) الراوية: هوبر.

<sup>(</sup>٥) نوماس: عز.

# یابو ثمان (۱)

يابو ثمانِ فوقهن زمام يازين ما تعطى الـوجب عاداتنا نرمي العديم (٢) شمام من فوق نابية الحـجب

\* \* \* \* \*

يوم انت (۳)

? .....

ياطـــارشي يم الحنينــي قل له تر الــنشة وراك بقت (١) اسود والمسلمانـــي يوم ان ربك ما هداك يوم انت في سن الجهل اللي وطا غيرك وطــاك



<sup>(</sup>١) الراوية: هوبر.

<sup>(</sup>٢) العديم: الشجاع.

<sup>(</sup>٣) الراوية: هوبر.

<sup>(</sup>٤) بقت: غدرت.

# ابغی اتغطی'' لحادِ من الروله

ابغیی اتغطی بالمنام والعیان ماهی نایمه عدی (۲) صویب بالمنام ماجیودوا حزایمه

\* \* \* \* \*

ياونة(٣)

لحاد من الروله

ياونــــةِ ونيتهـــا باقصى الضمايــر حايـــره ليتــى شنــاشل طوقهــا والـعب علــى ضمايـــره



<sup>(</sup>١) الراوية: موزيل.

<sup>(</sup>٢) عدي: كأني.

<sup>(</sup>٣) الراوية: موزيل.

# لا واهني'' لحاد من الروله

ياونــــــةِ ونيتهـــــا والنــاس مادريــوا بهـــا لا واهني من جاضعه بين البريسم وثوبهسا

\* \* \* \* \*

يالله طلبتك^ لحاد من الروله

يالله طلبتك يالغفور يابا الدراج(٢) العاليه تجعل لنا حظ يشور (١٠) بالاول م



<sup>(</sup>١) الراوية: موزيل.

<sup>(</sup>٢) الراوية: موزيل.

<sup>(</sup>٣) الدراج: الدرجات.

<sup>(</sup>٤) يثور: يقوم.

# فالكم (') لحادٍ من الروله فالكـــم ياغـــزو طيّب فالكـــم طرش ('') عزيب فالكـــم ياغـــزو طيب فالكـــم طرش قريب

\* \* \* \* \*

ركب الذلول<sup>(1)</sup> لحاد من شمر

ماريد انــا ركب الذلــول لوزيّنـــوا لي شدادهــــا اريد انــا حمــراً شنــوف الله حمــراً سريــع اورادهــــا اله



<sup>(</sup>١) الراوية: موزيل.

<sup>(</sup>۲) طرش: ابل.

<sup>(</sup>٣) الراوية: الليدي آن بلنت.

<sup>(</sup>٤) شنوف: طويلة قوية.

<sup>(</sup>٥) اورادها: انحدارها مسرعة.

# مشمّرة الشليل<sup>(۱)</sup> لحادٍ من الروله

ياما حلا طاري<sup>(۱)</sup> الحرايب والشيخ يوقد نارها من فوق مشمرة الشليل ومعسكر مسمارها

\* \* \* \* \*

حريبنا(۳)

لحاد من الروله

حريبا مشل العليال وليا بري عاده بلاه عاداتا ذبح الحليال (٤) والطامح نلحقها هواه



<sup>(</sup>١) الراوية: موزيل.

<sup>(</sup>٢) طاري: ذكر.

<sup>(</sup>٣) الراوية: موزيل.

<sup>(</sup>٤) الحليل: الزوج.

# الرجم الطويل'' لحادٍ من الروله

البارحـــة خلـــي قريب واليــوم بس ديارهـــم دع بالك الرجم الطويــل غديك(٢) تطالــع نارهـــم

\* \* \* \* \*

منوتي<sup>(٣)</sup> لحاد من الروله

ابغی اتمنی منوتی شقرا ذهوب محجّله ابغی لیا لحق الطلب اریضه (۱) ما اعجلی



<sup>(</sup>١) الراوية: موزيل.

<sup>(</sup>٢) غديك: لعلك.

<sup>(</sup>٣) الراوية: موزيل.

<sup>(</sup>٤) اريضه: امهلها.

# ياعــم<sup>(۱)</sup> لحادٍ من الروله

ياعم واشتركي جموح يابد ماهمي صايموه لاعم القبر من يوم يصيم في القلايم القلايم التالات التاليم التاليم

\* \* \* \* \*

عمي شرا لي<sup>٣</sup> لحاد من الروله

عمي شرا لي مهرتي لا يابعد كل العمام اليوم اروّي حربتي واضرب على وسط الكتام(1)



<sup>(</sup>١) الراوية: موزيل.

<sup>(</sup>٢) القلايع ج قلاعة: الجواد التي تكسب في المعركة.

<sup>(</sup>٣) الراوية: موزيل.

<sup>(</sup>٤) الكتام: الغبار.

# ركب الاصيل'' لحاد من الروله

ياما حلا ركب الاصيل يامسا حلا هذباتهسا<sup>(۲)</sup> مع سربةٍ ما هي قليل على العدو عيلاتهسا

\* \* \* \* \*

## يامهرتي<sup>(٣)</sup> لحاد من الروله

يامهرتي خبي خبيب نا والهرف (٥) لا يطري عليك ماطول (١) اخو قطنه (٧) حريب الغوج لا ينزي عليك (١)

<sup>(</sup>١) الراوية: موزيل.

<sup>(</sup>٢) الهذب: ضرب من السير.

<sup>(</sup>٣). الراوية: موزيل.

<sup>(</sup>٤) الخبيب: ضرب من الجري السريع.

<sup>(</sup>٥) الهرف: ضرب من السير.

<sup>(</sup>٦) ماطول: مادام.

<sup>(</sup>٧) اخو قطنه: تركى بن جدعان المهيد. وقطنه ابله المغاتير كأنها لون القطن.

<sup>(</sup>٨) لا ينزي عليك: لا يعلوك. ونسب السديري هذه الاحدية لدلي الومير العنزي هكذا: والمثنى.. والغوج لا يطري عليك.

#### الاسمر(1)

#### لحادٍ من الروله

الاسمـر اللـي قادهـا والبيـع مايطـري عليـه يامـا حلا جوز الردانـي(٢) ومجـرّز(٣) يزهـي عليــه

\* \* \* \*

# راع القعود (\*) لبرجس بن مجلاد

ياهيه ياراع القعهود ريّض فعهودك يمنها من عقب ما حنا بعيد انا احمد اللي لمنا<sup>(۱)</sup> وليا تلاقه بالسماح نرضيك ونزعه عمنا<sup>(۷)</sup>

عينيك ياراع القعرود ياللي تضده يمنود ويذكر السديري ان المخاطب بنت ابن ربيعان.

<sup>(</sup>١) الراوية: موزيل.

<sup>(</sup>٢) الرداني: نوع قديم من المسدسات.

<sup>(</sup>۳) مجرز: رمح.

<sup>(</sup>٤) الراوية: موزيل.

<sup>(</sup>٥) ريض: ابطىء.

<sup>(</sup>٦) لمنا: جمعنا.

<sup>(</sup>٧) برواية السديري.

# مرخي الجرير'' لحادٍ من الروله

ياعضيب<sup>(۲)</sup> يامرخي الجريـر<sup>(۳)</sup> ياشوق مردوع الـــوشام مخلي العجوز من الجنيـن ياللــي صويــبك ماينـــام

\*\*\*

# دليّل .. والرثوع<sup>(+)</sup> لحادٍ من الروله

ياهطيك واقلبكي غدا مايين دليل والرثوع<sup>(ه)</sup> ياهطيك لو تشوفها ماتلبس الملشم دلوع<sup>(۱)</sup>



<sup>(</sup>١) الراوية: موزيل.

<sup>(</sup>٢) الجريو: رسن الفرس.

<sup>(</sup>٣) عضيب: من فرسان الرولة.

<sup>(</sup>٤) الراوية: موزيل.

<sup>(</sup>٥) دليل والرثوع: اسماء فتيات.

<sup>(</sup>٦) دلوع: سافرة.

# كساب المديح<sup>(۱)</sup> لحادٍ من الروله

وجدي على الربعي سند<sup>(۱)</sup> ياطنب الراعبي يصيح زبن الحصان ليا بلد الربعبي كسّاب المديب

**☆ ☆ ☆ ☆** 

ا ياعيال..<sup>(۳)</sup> حاد مد السا

لحادٍ من الروله

ياعيال دقّوا البارود للمغربي في مخ الحديد الالمنال المنال المنال



<sup>(</sup>١) الراوية: موزيل.

<sup>(</sup>٢) سند: الربعي من تومان شمر.

<sup>(</sup>٣) الراوية: موزيل.

<sup>(</sup>٤) المغربي: ضابط تركي.

<sup>(</sup>٥) وديد: حبيب.

# نرمي العشا<sup>(۱)</sup> لحاد من الروله

نرمي العشا بنحورهن للطير وان كنكب كب الادنس ورا بمشنشلات منعهن بالدير المناسب المناسب المناسب عدلات الجناس ورا

 $\wedge \wedge \wedge \wedge \wedge \wedge$ 

يايمّه...(٥)

? .....

بايمّـــه غذي مهيرتـــي تسلــم وانـــا خيّالهـــا واشري لها سرج جديــد وريش النعــــام قذالهــــا (١)



<sup>(</sup>١) الراوية: موزيل.

<sup>(</sup>٢) كنكب: تباطأ.

<sup>(</sup>٣) مشنشلات: الرماح.

<sup>(</sup>٤) الدير: دير الزور.

<sup>(</sup>٥) الراوية: احد اقربائي.

<sup>(</sup>٦) وبرواية احمد وصفي زكريا: يارب تخلـــــي مهيرتـــي تكبـــر واصيـــر خيالهــــا واشري لهـــــا برشم ذهب تكبـــر واصيـــر خيالهـــا!

# ذيب النفود'' لحادٍ من الروله

یاذیب یاذیب النف و صوّت علی ذیب الجلد ارع<sup>(۲)</sup> التیاهی بالسنود مایین الشایب والولید

\* \* \* \* \*

# ياحزوم<sup>(٣)</sup> لحاد من الروله

ياحــزوم واحــلب للفــرس يذكــر ابــو مايــل<sup>(1)</sup> لفــا جرايب مابـــه مناجــــي ولابه على الجاهل خفا ابغي عليها نطحة الطيار<sup>(0)</sup> والعلــم ليــا قلتــه وفـــا<sup>(1)</sup>



<sup>(</sup>١) الراوية: موزيل.

<sup>(</sup>۲) ارع: انظر.

<sup>(</sup>٣) الراوية: موزيل.

<sup>(</sup>٤) ابو مايل: اسم رجل.(٥) الطيار: من مشائخ عنزة.

<sup>(</sup>٦) وفا: تَــم.

# وش عاد ..<sup>(۱)</sup> لحاد من الروله

وش عاد لورد النقا فرحان<sup>۱۱)</sup> ویشوف نفسه زایـــــده نروي الغلب<sup>۳)</sup> ومذلقات الزان ونعــــوده عوایـــده

\* \* \* \* \*

# يادغيّم ..<sup>(\*)</sup> لحادٍ من الروله

یادغیه واشوفك بدین شبعان ولا انت بحالنا جنّب عن الصیهد<sup>(۱)</sup> یمین نبغی نکیسل لعیالنا



<sup>(</sup>١) الراوية: موزيل.

<sup>(</sup>٢) فرحان: بن هديب شيخ العبده من عنزة.

<sup>(</sup>٣) الغلب: الرماح.

<sup>(</sup>٤) الراوية: موزيل.

<sup>(</sup>٥) دغيم: بن هذال من مشائخ العمارات.

<sup>(</sup>٦) الصيهد: جبل جنوب كربلاء.

# الابيّض.. والغدف<sup>(۱)</sup> لحادٍ من الروله

ياطـــارش الإــن هذال(١) يقبل على الما والربيع بين الإـيّض والغـدف(١) بسهيلة نلعب جميع

\* \* \* \* \*

عطوا العشاير<sup>(1)</sup> لحادٍ من الروله

يانايــــم نوم الفهـــد لا تقعــدون<sup>(۱)</sup> النايمـــة عطـوا العشايـر حقهـا والـروح ماهـي دايمــه



<sup>(</sup>١) الراوية: موزيل.

<sup>(</sup>٢) ابن هذال: من مشائخ عنزة.

<sup>(</sup>٣) الأبيض والغدف: مواضع.

<sup>(</sup>٤) الراوية: موزيل.

<sup>(</sup>٥) الاقعاد \_ هنا \_ الإيقاظ.

#### ياهجمةِ(١)

# لحاد من الروله

یاهجمــة (۲) عنـــده حراس والمــوت عنــد ارکانهــا یاما قطعناً عندها من راس مادرهمـــن حیرانهـــا

\* \* \* \* \*

#### العليا<sup>(٣)</sup>

#### لحادٍ من الروله

العليان ترعى بالخطر والرجال فوق المعلبه والرجال فوق المعلبه والرجال فوق المحلبه والمحتبال المحتبال ال



رب ہو۔ رب<u>ع</u>ے کمے سیال حدر زاح العے۔۔۔ من مجنبے۔۔

<sup>(</sup>١) الراوية: موزيل.

<sup>(</sup>٢) الهجمة: المجموعة من الابل.

<sup>(</sup>٣) الراوية: موزيل.

<sup>(</sup>٤) العليا: اسم ابل الرولة. وهم ينتخون هل العليا.

<sup>(</sup>٥) نسبها السديري لحاد من شمر ورواها هكذا:

ترى البويضا.. الخ.

# لعيون شقح<sup>(۱)</sup> لحادٍ من الروله

لعيـــون شقـــح روّحت تسمع بها دن الجــرس المــرس الفـرس المــيت عبدالكريــم (١) يحرم علي ركب الفـرس

\* \* \* \* \*

# حطوا غلب<sup>(\*)</sup> لحادٍ من الروله

يالابتــــي حطــــوا غلب<sup>(ئ)</sup> والـــريش مردوم عليــــه ياحيــف ياخطــو الولـــد ينيــــر<sup>(ه)</sup> ومشروم عليــــه



<sup>(</sup>١) الراوية: موزيل.

<sup>(</sup>٢) عبدالكريم: الجربا.

<sup>(</sup>٣) الراوية: موزيل.

<sup>(</sup>٤) غلب: رماح.

<sup>(</sup>٥) ينير: يهرب.

# جوك العوادي(۱) للملك فيصل بن عبدالعزيز ياطارشي للسيف قل له جوك العوادي(۱) بالحديد

\* \* \* \* \*

لعيون نوره<sup>(٣)</sup> لحادٍ من حرب في يوم الهييشة<sup>(٤)</sup>

يرعون من عبله الى حلّيت وشبيرمـــه يردونهـــا لعيون نوره بنت بن نحيت اللــي غشانــا نورهــا



<sup>(</sup>١) الراوية ابو عبدالرحمن.

<sup>(</sup>٢) العوادي: الابطال.

<sup>(</sup>٣) الراوية: عاتق البلادي.

<sup>(</sup>٤) الهييشة: احد روافد وادي السر وبه سميت وقعة بين حرب وعتيبة.

## من يقطع الفرجه(١) للشريفه عمشا بنت ناصر الغالب

من يقطع الفرجه على البعاج(١) يصير للشيخة حليل ماريته رمحه يجي منعاج يقلط الى هاب الذليل

\* \* \* \* \*

عطية جندلي<sup>(")</sup> لحادٍ من الروله

اطعن لعينى صاحبىي واثنى لعينى عندلىي<sup>(1)</sup> قلبىي غدا به صاحبىي منىي عطية جندلىي<sup>(0)</sup>



<sup>(</sup>١) الراوية: ابو عبدالرحمن.

<sup>(</sup>٢) البعاج: مسلط شيخ البقوم.

<sup>(</sup>٣) الراوية: موزيل.

<sup>(</sup>٤) العندلية: من الخيل الاصيلة.

<sup>(</sup>٥) عطية جندلي: ابن جندل من شيوخ الروله. وعطيته لا ترد.

# مشذر الغزلان<sup>(۱)</sup> لحاد من الروله

اطعن لعينى بنت ابن قبلان اخت الذي زبن الطريح العين عين مشذر الغزلان عشيّقها (١) مايستري

\* \* \* \* \*

شقر ذوايب" لحاد من الروله

لعيون من لبس الحرير شقر ذوايب راسها وليا تلاقول المريد والشيخ بيمحاسها الم



<sup>(</sup>١) الراوية: موزيل.

<sup>(</sup>٢) عشيقها: عاشقها.

<sup>(</sup>٣) الراوية: موزيل.

<sup>(</sup>٤) المحاس: ساحة المعركة.

# يابو قرون<sup>(۱)</sup> لحاد<sub>ِ</sub> من الروله

ارخصت عمري والفرس دون الجمل واللي عليه يابو قرون كالمرس<sup>(۱)</sup> واقلبي مشتاقٍ عليه

\* \* \* \* \*

عيدٍ للبنات (٣) لحادٍ من الروله

كل يوم عيد للبنات واليوم هذا عيدنا نرمي العشا للحايمات (٤) لعيون من تريدنا



<sup>(</sup>١) الراوية: موزيل.

<sup>(</sup>٢) المرس: الحبال.

<sup>(</sup>٣) الراوية: موزيل.

<sup>(</sup>٤) الحايمات: الطيور.

زيزوم الحرب(۱) لحادٍ من الروله حنا زيزوم(۱) الحرب الاول نصبر ولو انه ثقيل كم من طموح من عدانا راحت تدور له حليل

\* \* \* \* \*

الحرب الأول<sup>(۳)</sup> لحادٍ من شمر الحــــرب الأول فاتكــــم نبــى لنــا حربِ جديـــد



<sup>(</sup>١) الراوية: موزيل.

<sup>(</sup>٢) زيزوم: قادة.

<sup>(</sup>٣) الراوية: احد اقربائي.

# ظبي الخله<sup>(۱)</sup> لتركي بن محيا

ان كان شجعى<sup>(۱)</sup> مارمت عبدالله والا مع السايـــر تروح ارمي عشيرك ياظبي الخله لو كان حماي اللــدوح

\* \* \* \* \*

## وقت الغياب<sup>(۳)</sup> لضيف الله بن زايد الحماد

انا امس ادرب مهرتسي حتى وجب وقت الغياب والسياب والسياب والسياب والسياب والسياب والسياب والسياب والسياب والسياب وحصيله والمسياب وحصيله والمسياب والمسياب وحصيله والمسياب وا



<sup>(</sup>١) الراوية: ابو عبدالرحمن.

<sup>(</sup>٢) شجعي: اسم امرأة.

<sup>(</sup>٣) السديري.

<sup>(</sup>٤) الذود: مجموعة من الابل من ٣ ــ ٣٠ وقيل اقل أو أكثر. كذا قال السويداء.

#### ما من مطير<sup>(۱)</sup> لراكان بن حثلين

ياسابقى ما من مطير (١) جمعين والثالث بحر والله لبوج لها الطريق لعيون براق النحرر

\* \* \* \* \*

فكاكة التالي<sup>(٣)</sup> لهذال بن فهيد

يااهل الرمك كل يجيب حداه انتم وراكم ما تحدون؟ ترى الحدا لاهل الرمك مشهاه في فكاكة التالي نهار الكون



<sup>(</sup>١) الراوية: السديري وابن خميس والكمالي.

<sup>(</sup>۲) مطیر: مفر.

<sup>(</sup>٣) الراوية: السديري.

<sup>(</sup>٤) مشهاه: رغبة.

#### اللي يريد(١)

#### لفتاة من سبيع رنيه

اللــي يريـــد لحبتــي يقلط الى هاب الذليــل اسقيــه انــا من ذبلــي(١) غصبٍ على خشم الحليـل

\* \* \* \* \*

رخو الجناح (\*)

لفتاة ..

يايمـه سومـــي حبتـــى علــى مرويــن الرمـــاح من زمتــــي الحبـاح من زمتــــي الحبـاح



<sup>(</sup>١) الراوية: السديري.

<sup>(</sup>٢) ذبلي: اسناني.

<sup>(</sup>٣) الراوية: السديري.

<sup>(</sup>٤) زمتي: بلوغي سن الشباب.

#### الصفرا القحوم<sup>(۱)</sup> لحاد من عنزة

ياراعي الصفرا القحوم وقف وابا اعطي واردي والله لا اصل عشقتي واردي والله لا اصل عشقت واردي والله المال

فاجابته عشيقته بقولها:

اهـ لا هلا يا صاحبــي ياللـي جدعت<sup>(۱)</sup> المــاردي انت الشجاع اللي نبـي ما انت الذليــل الشاردي

اللي يطوّح<sup>(\*)</sup> لامــرأة

ياشوق<sup>(۱)</sup> طلقني واروح حبلك على حبلي لوى شوقي الى ركب الجموح<sup>(۷)</sup> يعشي الذيب اللي عوى اللي يطوّ للطريع يجوز له كل الهوى

<sup>(</sup>١) الراوية: ابو عبدالرحمن.

<sup>(</sup>٢) عشقتي: حبيبتي.

<sup>(</sup>٣) بواردي: مسلح بالبارود \_ البندقية \_ .

<sup>(</sup>٤) جدعت: رميت.

<sup>(</sup>٥) الراوية: السديري.

<sup>(</sup>٦) شوق: زوج.

<sup>(</sup>Y) الجموح: الحصان الوثّاب.

#### عشاير..(١)

#### لحادٍ من شمر

عشاير تبي المديد وحنا بعدنا خوفها لعيون من لبسه حرير اللي يوّنس<sup>(۲)</sup> شوفها

\* \* \* \* \*

ياما حلا"

لحادٍ من الروله

ياما حلا طرد السبايا من فوق مشمرة الشليل وياما حلا حب<sup>(1)</sup> الثنايا ليا صار عشيقك صغير؟



<sup>(</sup>١) الراوية: أبو عبدالرحمن.

<sup>(</sup>٢) يونس: يبهج ويؤنس.

<sup>(</sup>٣) الراوية: موزيل.

<sup>(</sup>٤) حب: تقبيل.

#### من فوق الجموح<sup>(۱)</sup> لحادٍ من الروله

ياما حلا طرد السبايا ليا صرت من فوق الجموح وياما حلا حب الثنايا ليا صار عشيقك طموح

\* \* \* \* \*

زين الفديد<sup>ن</sup> لحادٍ من الروله

ياراكب حر معنـــا ومشذّر زيــن الفديــد<sup>(۳)</sup> ما نخلـــى وطنــا<sup>(4)</sup>؟ لعيـون من لبسه جديــد



<sup>(</sup>١) الراوية: موزيل.

<sup>(</sup>٢) الراوية: موزيل.

<sup>(</sup>٣) الفديد: ضرب من السير.

<sup>(</sup>٤) الصدر ناقص: ولعلها والله ما نخلي .. الخ.

#### والموت واللهٰ'' لحادٍ من الروله

لابس زبون قماش وجبه (۱) والمسوت والله ماطسرا لعيون من عطانس حبه وامسه وابوهسا مادرا

\* \* \* \*

فك الوسيق" لحاد من الروله

لعيون من فجّ الـذرا<sup>(1)</sup> ويوپق عطشان ويبغــي يشوفنــا عاداتنــا فك الوسيــق جيب القلايــع حوفنــا



<sup>(</sup>۱) الراوية: موزيل. وسمعتها من الشيخ حمود السبهان يذكر ان ضاري بن طواله انشدها أو تمثل بها.

<sup>(</sup>٢) جبة: من ملابس الرجال والزبون كذلك.

<sup>(</sup>٣) الراوية: موزيل.

<sup>(</sup>٤) فج الذرا: فتح ثغرات الخيمة.

## ممدوح واللهٰ'' لحادٍ من الروله

ممدوح<sup>(۲)</sup> والله مانـــروح نهــوش عنـــد ديارنـــا لعيــون من قرنـه يلـوح ذبـــح السواري<sup>(۳)</sup> كارنـــا

\* \* \* \* \*

#### الاشقر<sup>(4)</sup> لحاد من الروله

لابد الاشقر<sup>(ه)</sup> دارع بالخيل اما يجيي والا يروح لعيون من ربحه زباد<sup>(۱)</sup> وهيل اللي عن العاقه (<sup>۱)</sup> طموح



<sup>(</sup>١) الراوية: موزيل.

<sup>(</sup>٢) ممدوح: باشا القائد التركبي.

 <sup>(</sup>٣) السواري: ج سرية وهي الكوكبة من الخيل.

<sup>(</sup>٤) الراوية: موزيل.

<sup>(</sup>٥) الأشقر: سعدون باشا السعدون شيخ المنتفق.

<sup>(</sup>٦) زباد: عطر نسائي.

<sup>(</sup>٧) العاقه: التافه من الرجال.

#### حماي الظعن<sup>(۱)</sup> لحادٍ من الروله

يامحمد<sup>(۲)</sup> شفت ابن رمّان<sup>(۳)</sup> عينته حماي الظعين وليد الفريجين فرعين

\* \* \* \* \*

لي صاحب<sup>(۱)</sup> لحادٍ من الروله

لي صاحبٍ زيـــنِ شقـــاح (٢) حلــــوِ سواد عيونهــــا لي فرّعت (٨) على المبطاح (٩) العمـــر يرخص دونهــــا

<sup>(</sup>١) الراوية: موزيل.

<sup>(</sup>٢) محمد: بن سمير.

<sup>(</sup>٣) ابن رمان: من فرسان عنزة.

<sup>(</sup>٤) الفريجي: عياد بن عرصان من الفريجه من الروله.

<sup>(</sup>٥) زقلبه: طرحه.

<sup>(</sup>٦) الراوية: موزيل.

<sup>(</sup>٧) شقاح: بيضاء.

<sup>(</sup>٨) فرعت: كشفت رأسها.

<sup>(</sup>٩) المِمبطاح: الاعواد المعترضة في أعلى القنة \_ الهودج \_ تمسك بها المرأة حينما تريد النهوض من الهودج.

## تركيه.. لا تجونها<sup>۱۱</sup> لسطام الشعلان

بنت اخو قطنه يانواف<sup>(۱)</sup> تركيسه لا تجونها ليا تلاقن بالسماح اقلطك لعيونها

\* \* \* \* \*

#### تسعة جموع<sup>(۳)</sup> لنواف بن قعيشيش

بنت اخو قطنه یاسطام شقحا یعوزك لونها تسعی عطونها



<sup>(</sup>١) الراوية: موزيل.

<sup>(</sup>٢) نواف: بن قعيشيش من مشائخ عنزة.

<sup>(</sup>٣) الراوية: موزيل.

#### حب الهنوف' لحادٍ من الروله

ياراعي الحمرا الشنوف واحلو شبشه راسها ياما حلا حب الهنوف ومسلاعب بفراشها

\* \* \* \* \*

#### صوايح" لحادٍ من الصايح



<sup>(</sup>١) الراوية: موزيل.

<sup>(</sup>٢) الراوية: موزيل.

<sup>(</sup>٣) صوایح: نسبة إلى الصایح وهم من شمر.

<sup>(</sup>٤) وفي رواية العزاوي: لكدنا.. الخ.

<sup>(</sup>٥) وفي رواية العزاوي: لعيون كل غرو هنوف.

#### نشمیه(۱)

#### لحاد من الروله

نشميه قرن تركيح لنها واحلو غزّة عودهها ملبوسها ريش النعهام ومدّلها قعودهها رشوشها الدم الحمر والبرر طلع نهودها

#### \* \* \* \* \*

#### دقاق الهيل(1)

?

ياشوق يادقّـاق الهيـل يامرتكـي فوق الحنـي القهر قعودك عند ركض الخيل ابي ضمانك واترك هلي



<sup>(</sup>١) الراوية: موزيل.

<sup>(</sup>٢) نشمية: فتاة شريفة كريمة.

<sup>(</sup>٣) رشوشها: عطرها.

<sup>(</sup>٤) الراوية: موزيل.

یابنت(۱)

? .....

يابسنت واقلبسي شربك شرب القسراح بالقايلسه يابسنت والله ماعسرفك مير ان جعودك مايلسه

\* \* \* \* \*

ترف البنات''
لحادٍ من الروله
ارع الشلافيي'' دارعيات مشل الشنابر بالهوي



<sup>(</sup>١) الراوية: موزيل.

<sup>(</sup>٢) الراوية: موزيل.

<sup>(</sup>٣) الشلافي: الرماح.

#### راع القعود'' لحاد من الروله

ياهيه ياراع القعهود ومقلّه ريش النعهام القلب من يمك يهوب والعين عيت لا تنهام من شانها نرخي الجرير نرمي العشا للطير شمام

\* \* \* \* \*

#### ظبي النازية (<sup>٢)</sup> لحادٍ من الروله

يابنت ياشقرا الفوايب ياعين ظبي النازية (٣) القالب من يمّك يهوب (١) والعين ماهي عازيد



<sup>(</sup>١) الراوية: موزيل.

<sup>(</sup>٢) الراوية: موزيل.

<sup>(</sup>٣) النازية: المرتفع.

<sup>(</sup>٤) عند ابي عبدالرحمن: .. منهوب .. الخ.

## زين المذارع'<sup>()</sup> لحادٍ من الروله

ياشوق يازين المنذارع ياعبود ريحان رجبوح المنا حمينا لك مشارع والله عن الديبره نروح

\* \* \* \* \*

ياحمود" لحادٍ من الروله

ياحمود بالله حبني لا يابعد حب البنات القرم مرخيي راسها يوم السبايا موقفات



<sup>(</sup>١) الراوية: موزيل.

<sup>(</sup>٢) مشارع: من الشريعة وهي: مكان الشرب.

<sup>(</sup>٣) الراوية: موزيل.

## غزو القراري<sup>(۱)</sup> لحادٍ من الروله

غزو القـــراري(٢) روجت بين الـرويشد والجضيـع ياغـــروق ما فودت ايتم بها ميّـة رضيـع

\* \* \* \* \*

عنان العزوم" لحادٍ من شمر

ياعجّــة ودي تصيــر ينجال عن صدري صداه خو شاهة (١٠) ياعنان العزوم ليا طالع السريــه حداه



<sup>(</sup>١) الراوية: موزيل.

<sup>(</sup>٢) القراري: من فرسان السبعة.

<sup>(</sup>٣) الراوية: موزيل.

<sup>(</sup>٤) اخو شاهة: العاصى الجربا.

## وش فيك ؟'' للعاصي الجربا

بورويس'\ جا منّه مديـح والتيـح'\ ماجـا له خبـر؟ يافيح ديخ مقابل الدخان وش فيك نايـم ياغبـر؟

\* \* \* \* \*

#### طير الحباري<sup>(\*)</sup> للعاصي الجربا

ياونت ونيته الحباري وقنصت الضماير تستدير ضيّعت انا طير الحباري وقنصت بالفرخ الصغير لازال ربعي يركبون الخيل الصلح والله مايصير



<sup>(</sup>١) الراوية: موزيل.

<sup>(</sup>٢) بورديس: ابن جارالله بن فرحان الجربا.

<sup>(</sup>٣) التيح: ابن العاصي.

<sup>(</sup>٤) الراوية: موزيل.

#### ياسابقى(١)

#### لفدغوش بن شویه السبیعي

ياسابقى جتكه عزوم والعلم عند الله عزيز الشان الشوف علي<sup>(۱)</sup> عقب نقل الزوم من ضربنا خلوه في الميدان عاداتنا نطرح عقيد القوم لي ثار عج الخيل والدخان خليت ابو عمشا يحرب النوم هذي فعايلنا على الجدّان

\* \* \* \* \*

#### شیخ الجحادر" لهذال بن فهید

شيخ الجحادر في جناب عصيل<sup>(1)</sup> من رمح ابن عامر<sup>(0)</sup> قزا يوم الهلالي<sup>(1)</sup> كب تالي الخيل في قاعـة الهضبـة وزا

<sup>(</sup>١) الراوية: سعد الصوّيان.

<sup>(</sup>٢) على: بن وقيّان الدوسري.

<sup>(</sup>٣) الراوية: الصويان.

<sup>(</sup>٤) عصيل: موضع.

<sup>(</sup>٥) ابن عامر: محمد بن مطير بن عامر العصيمي.

<sup>(</sup>٦) الهلالي: محمد الجليم القحطاني.

#### ناهس ترا منا<sup>(۱)</sup> لشليل بن نجم العتيبي

ناهس(۱) تری منا وحنا منه نصبح مصابیحه الی امسی ساری ياذيب ياللي تلتهب في القنه دوك اربعه موف الحساب مطاري(٣) من عقب مارق(1) مخلفين السنه المنع مايطري ولا له طاري

\* \* \* \* \*

## يبي يحدّد (٥) لحاد من حرب

يبى يحدّد ديرته عفّـوش(١) مارد سلفتنا علينا العـام نردكم رد البقر للحوش من دون عشبِ في الهييشه زام

<sup>(</sup>١) الراوية: الصويان.

<sup>(</sup>٢) ناهس: الذويبي الحربي.

مطاري: مطيري \_ بلغة عتيبة \_ (٣)

مارق: بن شالح الضيط العتيبي. (٤)

<sup>(</sup>٥) الراوية: الصويان.

<sup>(</sup>٦) عفوش: عفاس بن محيا العتيبي.

<sup>(</sup>٧) وحوش: غزلان.

#### فأجابه عفاس:

انتم على اللى كنهن وحوش وحنا على مثل الادام(١) عاب لكم ما قدم الناتوش وشلف يقصن العظام ياحرب وين الفارس المدغوش ذياب(١) قوّاد الجهام

\* \* \* \* \*

#### بناخي شديد<sup>(٣)</sup> لحاد من البادية؟

یالصانع طبق مسرجه صفرا توزع بالحدیده باغ لیسا ما دلجه دحیلان (۱) وبناخی شدیده



<sup>(</sup>١) الادام: الغزلان.

<sup>(</sup>٢) ذياب: الذويبي الحربي.

<sup>(</sup>٣) الراوية: الصويان.

<sup>(</sup>٤) دحيلان: بن جباره بن غرير الرشيدي.

<sup>(</sup>٥) بناخي شديد: قاسم البراك الرشيدي.

#### نرعى امّره(١) لمعتق بن خزيّم الرشيدي

نرعى امّره وطلوح وام سنون (١٠) والليي يحاربنا ضعيف لعيون وضحا نابي النسنوس نرعى بها الوادي المخيف

\* \* \* \* \*

#### الحمرا الذنوب<sup>(٣)</sup> لمسند الخيال الشراري

جيتك على الحمرا الذنوب تهايلـــن واهايلــــه قلت استرح يابن رخيص (٤) عن سردهــن بالقايلـــه



<sup>(</sup>١) الراوية: الصويان.

<sup>(</sup>٢) امره وطلوح وام سنون: (مواضع).

<sup>(</sup>٣) الراوية: الصويان.

<sup>(</sup>٤) بن رخيص: قنيطير بن رخيص الشمري.

## الله يعينك(١)

**?**.....

\* \* \* \* \*

لا تتقي بي(٢)

?....

لا تتقــي بي بالذليــل المــوت يادارك لقــاك لا تتقــي الا بالجليــل اللـي ليـا حبك وقـاك



<sup>(</sup>١) الراوية: الصويان.

<sup>(</sup>٢) الراوية: الصويان.

#### البندق(١)

?

ياذيب ياللي بالبطين اعو ونرمي لك عشاك البندق توحيى له رطين نشبعك ويشبع به ضناك

\* \* \* \* \*

#### مراكيض الولد<sup>٢٠</sup> للزام ابو ذراع الظفيري

عاشت يمينك ياولد شوايعك جتنا من بعيد هذي مراكيين الولد مايضرب الا بالوريد ياابا لخلل ذرّب جوابك ياشين ماحنا عبيد حنا ذراكم من شمال يوم انت بالرقعي تصيد



<sup>(</sup>١) الراوية: الصويان.

<sup>(</sup>٢) الراوية: العزاوي.

## السابعه<sup>(۱)</sup> لابو ذراع الظفيري

ابو عجاجة وش بلاك صارت براسك رابعه ه؟ ستة اكوانِ مطبقات وبعد عليك السابعه

\* \* \* \* \*

ياطارش<sup>(۲)</sup> لحاد من شمر

ياطـــارشٍ من عندنــاً سلّم علــى عم العبيــد

ع دور فارس ضدكم تبيد الدنيا ولا نبيد



<sup>(</sup>١) الراوية: العزاوي.

<sup>(</sup>٢) الراوية: العزاوي.

# خطو المرام<sup>(۱)</sup>

رمحة فتلنا عقالها ودلو الدنيا يستدير ياطارش لابرو نواف فنه علينا يصير حنا على خطو المرام نضرب على الدرب العسير

\* \* \* \* \*

#### یاساق۳

#### لبرجس بن مجلاد

ياساق يالضلع الطويكل العود وصاني عليك لعيون منسوع الجديك الحربي ما والله يجيك (٢)

فاجابه شاعر حرب:

ياساق يالضلع الطويل آمن وحرب تحميك ......قفى ذليل اللي حلف محد يجيك فرقا خليل فارقك لو وصى عليك

<sup>(</sup>١) الراوية: العزاوي.

<sup>(</sup>٢) الراوية: العبودي والسديري.

<sup>(</sup>٣) وفي رواية السديري:

ياساق ..... الحربي والله مايجيك لعيد والله مايجيك لعيد ون نقياض الثليكل العود ..... الخ

## ابو شليل<sup>(۱)</sup>

هيا يا ابو شليال وهيا يابو ثمان انت تعطيني الله(٢) وانا اعطيك امان

\* \* \* \* \*

شیخ العشایر <sup>(۳)</sup> لمحمد بن مجلاد ــ سعران ــ

ياطـــارشِ الإبــن هذال شيـخ العشايـر والبلــد اللـي يبـا له مايصيـر راكـان(١٠) عقب له ولـــد

<sup>(</sup>١) الراوية: أبو عبدالرحمن.

<sup>(</sup>٢) أي العهد.

<sup>(</sup>٣) الراوية: أبو عبدالرحمن.

<sup>(</sup>٤) راكان: بن مجلاد.

## فنجال الطويل<sup>(۱)</sup> لمحمد الطويل العجمي

يامن لقى لي شارب الفنجال شرّاب فنجال الطويل ال كانك شجاع فانطح الخيال وافعل ليا هاب الذليل وانا على مشل الغزال ترفع بسمك الراس والشليل عيب على اللي ما وفي لا قال وضرباح ما هو لي تخديل

\* \* \* \* \*

بنت الشرابي<sup>(۱)</sup>

بنت الشرابــي صيّــحت شقّت جديـــد ثيابهــا ودقـــةٍ صارت عليـــه تسوى الجزيــرة ومابهــا



<sup>(</sup>١) الراوية: ابن فردوس.

<sup>(</sup>٢) الراوية: أبو عبدالرحمن.

القصسر<sup>(۱)</sup>

الـــقصر هذت ركونــه يبكي على اللـي بناه ومسلـــم يذبحونـــه وش عاد له بالحيــاه؟

\* \* \* \* \*

قبر وغيط"

**?**....

لابد من قبر وغيط ومثقلل ردايم



<sup>(</sup>١) الراوية: احد اقربائي.

<sup>(</sup>٢) الراوية: احد اقربائي.

#### ذيب اذرعات<sup>(۱)</sup> لحادٍ من الشعلان

ياذيب ياذيب اذرعات (٢) صوّت على ذيب البطين البطين الني كان عيالك مقويات (٣) دونك ابو لحيه سمين بشلفا من كف ابن شعلان فرق حبيبٍ عن جنين

\* \* \* \* \*

#### ارع النعواشي<sup>(۱)</sup> لحاد من الروله

ياطـــارشِ للجندلــي اسلم وسلّم لي عليـه ارع النعـواشي البطيــن ومهارنـا راجـن عليـه حنـا خذينـا ثارهــم لعيون من نطـري عليـه

<sup>(</sup>١) الراوية: موزيل.

<sup>(</sup>٢) اذرعات: (موضع).

<sup>(</sup>٣) مقویات: جائعات.

<sup>(</sup>٤) الراوية: موزيل.

<sup>(</sup>٥) الجندل: من مشائخ الرولة.

<sup>(</sup>٦) النعواشي: شيخ السرديه.

## مكصوم الجناح(١) لحادٍ من الروله

يادغيّم لا خلفت عليك خطمت وعقّبك الفلاح من عقب ماريشك كثير اليوم مكصوم (١) الجناح

\* \* \* \* \*

راع الوعيده" لحادٍ من الروله

يامحمد<sup>(4)</sup> يابدين الضيف راع الوعيده جالها سليمان<sup>(6)</sup> عمّر له سبيل<sup>(1)</sup> من حفرتك ودلالها



<sup>(</sup>١) الراوية: موزيل.

<sup>(</sup>٢) مكصوم: مكسور.

<sup>(</sup>٣) الراوية: موزيل.

<sup>(</sup>٤) محمد: بن سمير شيخ ولد علي من عنزة.

<sup>(</sup>٥) سليمان: بن مرشد شيخ القمصة من عنزة.

<sup>(</sup>٦) سبيل: غليون.

#### العرف...(') لحادٍ من الروله

سليمان (۲) لو تقعد تشوف العرفاً وش جرالها بين السويدا والعالا خلج تدور عيالها

\* \* \* \* \*

#### المشرفي<sup>()</sup> لحادٍ من الروله

المشرفي، من المسرفي المسرفي المسرفي المسرفي المسرفي المسرفي المسروج المسروج ودي على حمص وحميانا



<sup>(</sup>١) الراوية: موزيل.

<sup>(</sup>۲) سلیمان: بن مرشد.

<sup>(</sup>٣) العرفا: ابل سليمان بن مرشد.

<sup>(</sup>٤) الراوية: موزيل.

<sup>(</sup>٥) المشرفي: قرية بسورية.

<sup>(</sup>٦) حما: حماة.

#### يالابتي<sup>(١)</sup> ١٠ منالما

**لحادٍ من الروله** من رأي الناكر المراكر المراكر المراكر المراكر المراكر الناكر المراكز المراكز المراكز المراكز المراكز المراكز المراكز

يالابتي أن توي شربت الكيف أن والكبد جلّينا صداه من عجة صارت عليهم بين السويدا والعسلا

\* \* \* \* \*

#### ياسرية <sup>(1)</sup> لحادٍ من الروله

ياسربية جت تحتدي<sup>(٥)</sup> ماسندوا جهالها ياما عذلناهم وعيوا وياما بطل عذالها



<sup>(</sup>١) الراوية: موزيل.

<sup>(</sup>٢) يالابتي: ياقومي. .

<sup>(</sup>٣) الكيف: القهوة.

<sup>(</sup>٤) الراوية: موزيل.

<sup>(</sup>٥) تحتدي: تحدو.

#### ياطير<sup>(۱)</sup> لحادٍ من الروله

ياطير ياللي تدير الحوم سلم ليا جيت طرحومه (۲) عشيرها ذعذع بالقوم تلقى تعاجيب بعلومه ولوا جماعه غشاكم لوم اللي مع الحيد مزمومه

\* \* \* \*

هجي. هجيج<sup>(۱)</sup> لحاد من الروله

هجي هجيج (١) الصيد مع وجه الغلمه مع وجه دسمين اللحا والشوارب



<sup>(</sup>١) الراوية: موزيل.

<sup>(</sup>٢) طرحومه: اسم فتاة.

<sup>(</sup>٣) الراوية: موزيل.

<sup>(</sup>٤) هجيج: هرب.

# من شاعر<sup>(۱)</sup>

من شاعر<sup>(۲)</sup> جينا صايلين تسمع رزيز مهارنا ان ساعف الله الكريم بالميزر ناخذ ثارنا

\* \* \* \* \*

یابنت(۳)

? .....

يابنت ياللي عالمصيف طلي وشوفي خيولنا وانتى تغاوي بشعرك وحنا نغاوي بافعالنا



<sup>(</sup>١) الراوية: احمد وصفي زكريا.

<sup>(</sup>٢) شاعر: جبل غرب تدمر.

<sup>(</sup>٣) الراوية: احمد وصفي زكريا.

#### ياسابقى<sup>(۱)</sup> لشليويح العطاوي

یاسابقی واظن شمر قوم عقب العوانی<sup>(۱)</sup> جالها نقضان ما صلح الا عقب هیّة یوم غشی عسامه راس ابن سبهان<sup>(۱)</sup>

\* \* \* \* \*

#### يامهرتي<sup>()</sup> لشليويح العطاوي

يامهرتي ياللي تشع الذيـل<sup>(٥)</sup> والا ذراعك خابـر ماضيــه<sup>(١)</sup> نبي عليها عند تالي الخيل والجيش الى حرف على تاليه



<sup>(</sup>١) الراوية: السديري.

<sup>(</sup>٢) العواني: المواثيق.

<sup>(</sup>٣) ابن سبهان: من قبيلة شمر.

<sup>(</sup>٤) الراوية: السديري.

<sup>(</sup>٥) تشع الذيل: ترفعه وتبعثره فيكون له اشعاع.

<sup>(</sup>٦) وفي رواية.. خابرٍ ما فيه.

#### لعيون وضحا<sup>(۱)</sup> لفاجر الشليويح العطاوي

لعيون وضحا<sup>(۱)</sup> نيّها مردوم ندفع لها الحاشي<sup>(۱)</sup> ورا الى تردّت هقوة المضيوم نطاحة الموت جهالا

#### **ቅ ቅ ቅ ቅ ቅ**

#### صفراي اضريها (\*)

لتريحيب بن شري بن بصيّص

ياطارش منسي لبوسلطان (٥) ومناحسي (٢) حمساي البليد والله لا طارد سربة العتبان لو كان خلونسي وحيد صفراي اضربها على الدخان والله يفعسل مايريسد

فاجابه ذعار بن ربيعان:

ياللي تمنى سربة العتبان ابشر بهم علم وكيد خيل تنازى فوقها فرسان وبايمانهم صلد الحديد مع دربهم عينت ابن شوفان (١) وحسين (١) حمّاي البليد الجذناها من الحيطان حفنا الودايم والمعيد (١)

<sup>(</sup>١) الراوية: السديري. (٢) وضحا: ناقة بيضاء. (٣) الحاشي: ولد الناقة.

<sup>(</sup>٤) الراوية: السديري.

<sup>(</sup>٥) ابو سلطان: محمد بن هندي من مشائخ عتيبة.

<sup>(</sup>٦) مناحى: الهيضل من مشائخ عتيبة. (٧) ابن شوفان: حسين من فرسان مطير.

<sup>(</sup>٨) حسين: الجبعا من الدوشان مطير. (٩) الودايع والمعيد: رعيتان كبيرتان للدوشان.

#### ياهل الرمك'' لذعار بن مشاري بن ربيعان

قرص على صاج يسقى بالايدام (٣) يزيد بالمرواس والابهر كبير

يااهل الرمك زيدوا لهنّه بالمقام شم عاد بالمداد (٢) لا تشري شعير حنا حمينا من علوى يام وشرهبنا معيود هو ويّا الصعير؟

**\* \* \* \* \*** 

#### ىدلت انا(') لضيف الله العفار

بدلت انا حم الرمك بحصان بدلتها بولد جمروح ابى الى جا للرمك ميدان عليه نرخص كل روح

فأجابه ناصر بن شرار العبدلي:

لو شاورونی ماشریت حصان شریت لی حمرا هبود ابي قطيع وارد لقطان والا من المحدث يقود

الراوية: ابو عبدالرحمن بن عقيل. (1)

المداد: الذاهبون من البدو لاجتلاب الطعام. **(Y)** 

الايدام: السمن. (٣)

الراوية: السديري. (1)

### حنا حمينا نجد() لضيف الله العفار

حنا حمينا نجد بالعيدان<sup>(۲)</sup> من فوق قب كنهن الصيد ما عندنا في باقي البدوان ان سندوا يتلون لابن فهيد<sup>(۳)</sup>

\* \* \* \* \*

## عيال الجحادر'' لحادٍ من قحطان

ترعين ياوضح المريخي بين المعقّل والخيام ترعين بعيال الجحادر(٥) والصلح ماجا له كلام



<sup>(</sup>١) الراوية: السديري.

<sup>(</sup>٢) العيدان: الرماح.

<sup>(</sup>٣) ابن فهيد: هذال شيخ الشيابين من عتيبه.

<sup>(</sup>٤) الراوية: أبو عبدالرحمن بن عقيل.

<sup>(</sup>٥) الجحادر: من قحطان.

#### ابا انشد الطرقي'' لحبشان القحطاني

ابا انشد(۱) الطرقي عن الحيان وابا اتنشد ويش سوّى ذيب(۱)؟ ان كان هو ميتِ فانا الوجعان وان كان هو طيّب فانا باطيب

ان كان ذيبٍ لحق ابن جرمان (١٠) تقمـح مشعثـرة السبـيب (٥٠)

صابه بشلفا جات من نجران

فاجابه رجل من عتيبه:

هذا جزاه بنطحته شبيب (١) خله يذوق الموت ياحبشان تفرق حبيب من حبيب

\* \* \* \* \*

### واد الرشا(٧) لهذال بن فهيد الشيباني

على قفارة نجد مني جيره من زيد بن شفلوت (^) والصعران (ت) واد الرشا بنتِ تحب الغيره ينثر عليها المسك والريحان(١٠٠٠

<sup>(</sup>٢) انشد: اسأل. (١) الراوية: أبو عبدالرحمن.

<sup>(</sup>٣) ذيب: بن عبود من مشائخ قحطان. (٤) ابن جرمان: من مشائخ قحطان.

<sup>(</sup>٦) شبيب: بن حجنة. (٥) السبيب: ذيل الفرس.

<sup>(</sup>٧) الراوية: أبو عبدالرحمن عن معيض بن بخيتان من مشاعلة قحطان.

<sup>(</sup>٩) الصعران: من قبيلة مطير. (A) زید: بن شفلوت من شیوخ قحطان.

<sup>(</sup>۱۰) برواية ابن خميس:

ماتليس الا القيز والسبهان وادي السرشا بنت عليهسا عيسسره على قرارة نجىد... الىخ.

## نرعى الجمل<sup>(۱)</sup> لهذال بن فهيد نرعى الجمل بمذلق العيدان ديرة عشق وهديف بن عبّود

\* \* \* \* \*

یحرم علیك<sup>۳</sup> لهذال بن فهید<sup>۳</sup>

يحرم عليك الحزم والضيرين والهضب ماتشرب برايد ماه



<sup>(</sup>١) الراوية: السديري.

<sup>(</sup>٢) الراوية: السديري.

<sup>(</sup>٣) يخاطب جرمان القحطاني.

## ياواصلينِ جمل'' لتركي بن حميد

ياواصليـــن جمـــل<sup>٢٠</sup> لا يركب المثبـــوره يذكـر ليــوم القرنــه يوم تحـــوم طيــوره

فأجابه جمل :

تركىي خيالٍ طيّب ويدورني وادوره وادوره يمهال علينا واركب فوق الصفرا المذكروه والله لاروي سيفيي واقحم شبا المسموره والله

\* \* \* \* \*

مدابيس العدا<sup>(3)</sup> لحاد من الروله

يارب نطلبك الهدى والستر والعلم المليح ربعى مدابيس العدا وان حورفوا عند الطريح

<sup>(</sup>١) الراوية: السديري.

<sup>(</sup>٢) جمل: بن لبده من شيوخ قحطان.

<sup>(</sup>٣) المسمورة: الشلفا وهي رمح طويلة.

<sup>(</sup>٤) الراوية: موزيل.

## نرمي العشا<sup>(۱)</sup> لحادٍ من الروله

يارب يارب رحــوم ترمي الحيا<sup>(۲)</sup> بديارنا نرمي العشا للي يحوم لعيون جل بكارنا

\* \* \* \* \*

وجه الذيب'' لحادٍ من الروله

شهريسن ماجانسي علام<sup>(٥)</sup> واشوف السلطه مستريسح ياوجه الذيب ان طالع الرعيان ادناهم واقصاهم يصيح



	الراوية: موزيل.	(1)
	الحيا: المطر.	(٢)
لحاد من شمر هكذا:	ورواها السديري	(٣)
ـــتك يالجليــــــــــــــــــــــــــــــــــ	يالله طلبــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	
جدع العديـــــــم	عاداتنــــا	
نــــن سربتيــــن	والـــــــى تلاأ	

<sup>(</sup>٤) الراوية: موزيل.

<sup>(</sup>٥) علام: اخبار.

## ياهل السبايا<sup>(۱)</sup> لحادٍ من الروله

ياهـل السبايـا(٢) ظهورهـن نادى المنـادي بالفــلاح الاجـا الطريـح بنحورهـن شربي نقـا عقب المـلاح(٣)

\* \* \* \* \*

ياللي تلوبد'' لحادِ من الروله

ياللي تلوبدن بالشعيب ماعندنا الا سباعكم نرمي العشا للذيخ (٢) الاطوق ونطرح قعيدة ربعكم



<sup>(</sup>١) الراوية: موزيل.

<sup>(</sup>٢) السبايا: الخيل.

<sup>(</sup>٣) الملاح: الماء المالح.

<sup>(</sup>٤) الراوية: موزيل.

<sup>(</sup>٥) تلوبد: تتخفي.

<sup>(</sup>٦) الذيخ: الكلب.

## ياخايفين'' لحادٍ من الروله

ياخايفين من المنايسا من جاه ملك الموت مات المسوت ما فك(٢) الصبايسا ياخذ غناديسر(٣) البنسات

وروى ابن رداس هذه الاحدية لهياء المبارك الشلوية الحارثية:
اردوا كما ورد الظِمايا الموت اخير من الحياة
ياخايفين ..... سو الموت .... الخ
الموت ما خلى الصبايا نجل العيون المترفات
ربعى ليا جات القضايا اهل الفخر والطايلات

\* \* \* \* \*

## ما فك الحبارى<sup>(ه)</sup> لحاد من الروله

يا حايفين من المنايسا الموت ما جالسه نذيسر الخوف ما فك الحبارى ولا طوّل العمر القصيسر

<sup>(</sup>١) الراوية: موزيل.

<sup>(</sup>٢) فك: ترك.

<sup>(</sup>٣) غنادير ج غندورة: الفتاة المدللة.

<sup>(</sup>٤) شاعرات من البادية ٢٠/٢.

<sup>(</sup>٥) الراوية: موزيل.

## شغل العجم<sup>(۱)</sup> لحادٍ من الروله

ياهـل السبايـا روسهـن ليا ما عمامـي يلحقـون نقالـةِ شغــل العجــم(٢) ذبّاحـــةٍ مايرحمــون

\* \* \* \* \*

## محيّلين الخيل<sup>(٣)</sup> لحاد من الروله

يالابتي يامحيلين<sup>(1)</sup> الخيل ترى الصعضب<sup>(0)</sup> عاده بلاه امسا نفك ديارنكا والا نجوز من الحياه



<sup>(</sup>١) الراوية: موزيل.

<sup>(</sup>٢) شغل العجم: السيوف.

<sup>(</sup>٣) الراوية: موزيل.

<sup>(</sup>٤) محيّل: الحائل من الخيل وغيرها التي لم تلقح وذلك أقوى لعزمها.

<sup>(</sup>٥) العضب: محمد بن سمير من مشائخ عنزة.

## محددة الجمل<sup>(۱)</sup> لحاد من الدهامشه

راكان (۲) يصوّت بالمنام يامن يشرني بعقيال (۲) ربعي محددة الجمال (۲) كسارة الجمع الثقيال

\* \* \* \* \*

## يالله طلبتك(٥)

لزوجة راكان بن مجلاد

يالله طلبتك يالكريم ماهو على كثر الحلال ماهو على كثر الحلال ماهو على مالٍ عظيم ترمي فهدد الله والاطلال



<sup>(</sup>١) الراوية: موزيل.

<sup>(</sup>٢) راكان: بن مجلاد من مشائخ عنزة.

<sup>(</sup>٣) عقیل: بن راکان بن مجلاد.

<sup>(</sup>٤) محددة الجمل: الدهامشة.

<sup>(</sup>٥) الراوية: موزيل.

<sup>(</sup>٦) فهد: بن هذال من مشائخ عنزة.

## تدلهّي'\ لحادٍ من الروله

تدلهـــي وارعـــي هواك ياحايـــل مع فطـــري<sup>(۱)</sup> واللـــي يردّك عن هواك هذاك علمــه ماينظـــري

\* \* \* \* \*

اطعن لعيني<sup>٣)</sup> لحادٍ من الروله

اطعن لعيني فاطري واطعن ليا هاب الذليل اماء حميته بالقنا ياليت ماعمري طويل



<sup>(</sup>١) الراوية: موزيل.

<sup>(</sup>٢) فطرج فاطر: ناقة مسنة.

<sup>(</sup>٣) الراوية: موزيل.

## بكرة مشعاف<sup>(۱)</sup> لحادٍ من الروله

اطعن لعينى بكرةٍ مشعاف وضحاً تضد حوارها من فوق شقرا كنها الخطاف ومعسكر مسمارها

\* \* \* \* \*

شقح تعود (١) لحاد من الروله

شقے تعود للرحول يوم الصبى دوهى الها تشره على اللي يطعنون يوم الجنب يسرا لها



<sup>(</sup>١) الراوية: موزيل.

<sup>(</sup>٢) الراوية: موزيل.

<sup>(</sup>٣) دوهي. الدوهاه والتدويه: نداء الراعي للابل.

# يانايم عن فاطره'' لحاد من الروله

يانايـــم عن فاطـــره مجهـول عينـه بالسهــر حلوبتــه ركوبتــه ركوبتــه يوم الدهـــر

\* \* \* \* \*

الله على اللي<sup>(۱)</sup> لحاد من الروقه

ياقلب ياللي جظ ياحلسان زايد جظيظه نزلتك للحيد الله على اللي كنها الشيهان مع سربة يقتادها ابن حميد



<sup>(</sup>١) الراوية: موزيل.

<sup>(</sup>٢) الراوية: أبو عبدالرحمن.

<sup>(</sup>٣) الشيهان: من أنواع الصقور.

## طريحنا<sup>(۱)</sup> لفيصل الدويش

ان كان ابن هندي نهار سده (۱) والا علينا له نهار ثاني طريحنا يوم اللقا الشيباني

\* \* \* \* \*

## كل المعاني<sup>"</sup> لنوار النفيعي

ياطارش منا سنود اسلم وسلّم لي على هذال (') قله ترانا عقهم في زود كل المعاني سدها رجال بنحورنا عينت ابن عبود راحت جواده مالها خيال



<sup>(</sup>١) الراوية: أبو عبدالرحمن.

<sup>(</sup>۲) سده: کفاه.

<sup>(</sup>٣) الراوية: أبو عبدالرحمن.

<sup>(</sup>٤) هذال: الشيباني.

### ثوبي المقزور<sup>(۱)</sup> لمحمد بن هندي

شاهر يوصنّف ثوبي المقزور (٢) ومن الحرص حرص عليه عاداتنا نركض على الصابور والعمر تدبيره على واليه

\* \* \* \* \*

#### ليت الحصان<sup>(۳)</sup> لمحمد بن هندي

ياربعنا شدّوا على الزلبات<sup>(\*)</sup> جتنا مناديب الامام ليت الحصان اللي عطى مافات ما سرّ بالباير عطاه العام



<sup>(</sup>١) الراوية: أبو عبدالرحمن.

<sup>(</sup>٢) المقزور: الابيض.

<sup>(</sup>٣) الراوية: السديري.

<sup>(</sup>٤) الزلبات: الخيل.

### على العبية<sup>(١)</sup> لمحمد بن هندي

ياحيسف العالم الفاط وخدت مع نياق عزيب المعتبرة السبيب على العبيب عضرته السبيب عدرا تراعي للخط الماء العبيب المخط الماء العبيب المخط الماء العبيب المخط الماء العبيب الماء العبيب الماء العبيب الماء العبيب الماء الماء

**☆ ☆ ☆ ☆** 

### نقل الموارت<sup>(1)</sup> لمحمد بن هندي

نقل الموارت ما بها نوماس<sup>(ع)</sup> رمية شرود من بعيد على خلف حبالها للراس والله يفعيل مايريد<sup>(1)</sup>

علمي باللمي تبعمد الممرواس والعممر لازم انسمه يبيمسد

<sup>(</sup>١) الراوية: أبو عبدالرحمن.

<sup>(</sup>٢) عزيب: بعيدة عن مناهل الماء.

<sup>(</sup>٣) العبية: من مرابط الخيل الاصيلة.

<sup>(</sup>٤) الراوية: السديري والزركلي.

<sup>(</sup>٥) نوماس: عز. وعند الزركلي: ضرب ..... حذفة... الخ

<sup>(</sup>٦) وعند الزركلي:

# راعي النيشان<sup>١١</sup> لمناحي الهيضل

یاکیف یمدح راعی النیشان<sup>(۱)</sup> حذف شرود بمه وی خطلان الایدی مالهم میدان الخب والط یب سوا ماعاد یوجد للعرب میدان وی یاعصر مضی

\* \* \* \* \*

راعي الشلفا<sup>(٣)</sup> لحادٍ من شمر باراعى الشلفا العـريض خذلك عسيب وخلّهــا



<sup>(</sup>١) الراوية: السديري.

<sup>(</sup>٢) النيشان: الهدف.

<sup>(</sup>٣) الراوية: أبو عبدالرحمن.

## فهرس المحتويات

الصفحة	الموضوع
o	مقدمة
٩	لومي على الدنيا
٩	شقح تواديهن
١٠	راع الجمل
۸٠	داير منيره
11 ·	ياأهل النضا
· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	نزال الحدود
17	الفاطر
.17	سلام يامني
١٣	مرة الذليلِ
١٣	هنيت قلب
١٤	ياللي تمني حربنا
١٤	كبه تكبك
10	ياربعنا
١٥	يافاطري
١٦	قطعاننا
١٦	السودا
١٧	الله يلومك
١٧	خيل حداها
١٨	لي ديرة
<b>\</b> A	ذمر العشا

۱۹	ياهجر
۱۹	قولوا لبو متعب
۲.	مهبول ياقايل
۲.	ياسابقى
۲۱	المدايحالمدايح
۲١	يانايم
۲۲	الغو جٰا
	ت وش انت خابروش انت
	ا احب العافيه
۲۳	هل الجدعا
۲٤	اللي تدور للقضا
۲٤	مرحوممراحبوم
	ياونة ونيتها
10	يالهادي
۲٦	لك ديرةلك ديرة
	ولد الظفيري
	عوش اليمنغوش التمام
	ياضنوةياضنوة
	ترکت عیالی
	يادهام
19	اللي يبيا
19	ت
	الهل القناة
	ں یاطارش
٠,	ـــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
٠,	برقا عباة
	.ر. ولد المحزم

٣٢	يالعاصي
٣٣	ياعبيد
٣٣	الله من داب
	شيخ الجهام
٣٤	ضناً صبحي
٣0	ما ارید
40	ياخشم
٣٦	من دور سالم
٣٦	البيرق
٣٧	طيري غدا
	خيل السيافا
٣٨	أبو شبل
٣٨	ما من غلام
۴٩	بنت الردي
٣٩	الصايحي
٤٠	ياورنا عقيل
	ياعبيد
٤١	ماهناني نومماهناني نوم
٤١	ياذيب
٤٢	ذياب الليل
٤٢	ذود الطريسه
٤٣	ينت الغراوي
٤٣	يابو خلاخيل
٤٤	مزبور النهد
٤٤	زل الربيع
٤٥	يانايم
٤٥	لى مهرة

٤٦	هاها	ابو خوذ
	يم	
٤٧		يارېنا
٤٧	ىدك	عرب ولي
٤٨	ىام	ريش النه
٤٨	يي	يامعضد
	نوایبنوایب	
٤٩	يد	يابو خد
	ت	
١٥	طیطی	ابغى اتغ
۱ ٥		ياونة
0 7		لا واهني
0 7	تك	
	لوللول	
	الشليل	
	•••••••••••••••••••••••••••••••••••••••	
	طويلطويل	
	••••••	,
	را ليرا لي	-
	ضيل	
٥٧		يامهرتي
	••••••	
	رد	_
09	لجرير	مرخى ا

۹٥	•••••	دليل والرتوع
٦.		كساب المديح
17		نرمي العشا
11		يايمه
77		ذيب النفود
	·	
79		
٧.		
٧.		
٧١		زيزوم الحرب
٧١		الحرب الأول
٧٢		ظبي الجله
٧٢		وقت الغياب

74	ا من مطيرا	٨
٧٣	كاكة التاليكاكة التالي	ف
٧٤	لمي يريد	ال
٧٤	حو الجناج	נ
٥٧	صفرا القحوم	ال
٥ ٧	لمي يطوحلي	ال
٧٦	شاير	٤
۲۷	ما حلا	یا
٧٧	ن فوق الجموع	A
٧٧	ن الفديدن	زي
٧٨	لموت والله	وا
٧٨	<i>ـُـــ الوسيق</i>	ف
٧٩	مدوح والله	مر
٧٩	الشقرا	11
٨٠	يماي الظعن	_
٨٠	ي صاحب	لح
۸١	كيه لا تجونها	تر
۸١	سعة جموع	تہ
۸۲	يب الهنوف	_
٨٢	سوايح	0
	شميه	
۸٣	قاق الهيل	د
٨٤	بنت	یا
٨٤	فِ البناتفِ	تر
	ع القعودع	
٥٨		ظ
٨٦	المذارع المذارع	زي

٨٦	ياحمود
۸٧	غزو القراري
۸٧	عنان العزوم
	وش فيك
٨٨	طير الحباري
	ياسابقي
۸٩	شيخ الجحادر
٩.	ناهس ترامناناهس ترامنا
	يبي يحدد
	بناخي شديدبناخي شديد
	نرعى امره
	الحمرا الذنوب
	الله يعينك
94	لا تتقي بيلا تتقي بي
۹ ٤	البندق
۹ ٤	مراكيض الولدمراكيض الولد
	السابعه
90	ياطارش
97	خطو المرام
97	ياساق
9 ٧	ابو شليل
97	شيخ العشاير
٩٨	فنجال الطويل
91	بنت الشرابي
99	القصرا
99	قبر وغيطقبر وغيط
١.	ذ. الأعات

